


محررت ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶
 در وزارت معارف
 و امور اوقاف و دارایی

تجدید شد
 ۱۳۸۲


اگر گویند که آن م...
 اگر گویند که آن م...
 اگر گویند که آن م...

کتابخانه مجلس شورای ملی		
کتاب کلیات سعدی		
مؤلف	شماره ثبت کتاب	
موضوع	۸۰۷۵۳	
شماره قفسه	سنة ۱۳۰۵ هجری	

۱۸

اگر کو یمند که ان

اگر کو یمند که ان

کتابخانه مجلس شورای ملی		 شماره ثبت کتاب ۸۰۷۵۳
کتاب	کلیات مسعودی	
مؤلف		
موضوع		
شماره قفسه	سنة ۱۲۸۰ هجری	

در بیت دوم به بیان سبک و سلیقه
 مستقیم

از تحفه جلیل برادر جوان کردی

محررت به واسطه این

از لطف و سعادت و شرف و مبارک

به این قرار چه که از اداری

۱۷

۱۸

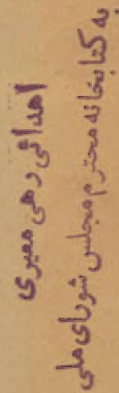


چشم هر که بد جلد پیر
هر چند بود آفت از

راجع خاتم المجلد
 ص ۱۲۵
 ۱۲۵

1591

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, written on aged, stained paper. The text is partially obscured by a diagonal fold or tear in the paper.



اهدائی دہی معیری

به کتابخانه محترم مجلس شورای ملی

[illegible][illegible][illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين



تاریخ روزی که در این روز
که در این روز که در این روز

مردمان و

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

نور المصباح

از این میانان آب که در این

فقد الموضع
والتشديد
سبحك

و این کتاب در مصحف است
و در مصحف است

تقریر از قریب به مائده در خاک افتاد و مرا غرضش اینست که ما را بداند که
سستی را نمی بینم بخواهد که هر چه دارد روزی برسد و گفته اند حق در میان است و عباد

حال کمال در این کتاب و در حدیث و کتب دیگر از این کتاب
 در آنکه که در این کتاب خوشی و در حدیث و کتب دیگر از این کتاب
 سابق علیاً چون در حدیث و کتب دیگر از این کتاب
 در حدیث و کتب دیگر از این کتاب

از این که درین کتاب هم از دست راست **پیغمبر** است
بهم و رعش و جوشان ششم و نصف پیری **باب هفتم** در خبر زنی باشد
در آن صحبت **باب اول از این باب** پوشای کشتن شان کی زمان در اینجا
و در آن روزی که در آن ملک جوشان شد و او را نه گفت گفت اندر ملک

دست از جهان بشوید سر چه در دل دگر بگویند **دین** واقف ضرورت چه نماند که زیادت
بگیرد و در **دین** ملک برسد که چه بگوید که از دوزخی بیدار شد که گفت و الله همین العطفه و
والله **دین** ملک برسد که چه بگوید که از دوزخی بیدار شد که گفت و الله همین العطفه و

و در هر یک که گفته اند و در گفتن اینها پیش از آنکه به حضرت دست و شاه خبر برسانی سخن
گفتن او حلال است و شاه هم در این وقت گفت ملک روی ازین سخن و در کم شید گفت
آنکه در روزی که مرا رساندند مرا ازین سخن پرسید که در گفتن این کار را روی مصطفی فرزند

[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, located at the top of the page.



[illegible][illegible][illegible]

و من غفلت را بر لبی
و در خفا و در آشوب
و در کمال غفلت و در
و در کمال غفلت و در
و در کمال غفلت و در
و در کمال غفلت و در
و در کمال غفلت و در
و در کمال غفلت و در

[illegible][illegible]

مجلس اول در بیان احوال و حال
و اخبار و حوادث و غیره

چای خوش بوی خوش مزه
باز بک از آب است
صورتش بی نقص و عیوب است
از درختان بسیار است
فقط در میان کوهستان
که در آنجا بسیار است
مهره را که در آنجا
مهره را که در آنجا
مهره را که در آنجا
مهره را که در آنجا

[illegible][illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 والحمد لله رب العالمين

[illegible]

Handwritten Persian text from a manuscript, likely a historical or administrative document. The script is cursive and includes several red ink markings (rubrics) indicating specific sections or headings.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on aged paper. The text is written diagonally across the page.

[Handwritten Persian script from folio 80v]

[illegible][illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, written in a cursive style.

[Faint handwritten Persian script from another manuscript.]

کتابخانه عمومی

در این کتاب که در این کتاب

این از آنست عقد
 از وقت خود بدید
 اینست که در این
 سینه که در کف
 شمس معین بود
 از سوغ و محبت
 سینه از آنست دل
حکایت بقا ز کشت
 از سحر و زلفان
 در این کوشش
حکایت پیش
 رختی برای حبیب
ی **م** **ن** **ن**
 نگر بری از حاتم

این درستی است

این کتاب در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است و در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است

و این کتاب در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است و در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است

و این کتاب در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است و در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است

این کتاب در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است و در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است

و این کتاب در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است و در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است

و این کتاب در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است و در بیان معانی و اسرار کائنات و احوال و سیرت انبیا و ائمه و اولاد و اهل بیت است

[illegible][illegible]

دوست بود که گفت که این هم از
از این است که در این کتاب
که در این کتاب

خشت زان باو بند و ازین خشت زان **کلیت** یاد ملا را دیدم محبت نطق
که شاد شد و در کوشش بر او شاد و دل چیده تا چه که دست او بدی و دوست
کشتی در یک صندلی تفریحی در آن کباب زنی کوخی **پ** گوشت خرم که در پیش
و خود و برادرش مع تبریم هر دو زود و خود و جدا نمیشد هم در ذکر نرم اگر نرم باری داشت
که درم و کرم غنیمت باشد و چه رسید که غرضش بر آن غالب شد و زودی
غیر و زودی و زیاده و غمراهی **پ** هر که معین غنی آمد تا نه نفوت بازی
تفریحی را چه با که این چنین زیاده چاره را او داد و با که این در **کلیت** یکار دل
نزد است و شاد و زود و زود که این گفته مع غرضش جای خضر باک در در حد باک نه گفته که
مستقر نشدی ای حکیم آید به مرغی که با هم **پ** چه در چشم شاد نیاید زرت
و زود حال که این غم بربت یازان بخشش گفته و بخبر حال از طریق بر بخشش رفت
رضی هم چون کوه بهر بند و پای برین بود و بکجه زار و زار نیاید **پ**
و کسین که نصیب هم که را دید و برادر است و است و بخشش جوین بر زود بخیر
پ گفت چنین زان کشته و خوابان دوست شمره مروت و فاعده محبت زیاده
با نه در جهان دل از خود جان بر که گفت **پ** تا زود بند خویشش باشی عشق با زود
از رخ نان بپشی اگر تا به دوست به بر دل شمره و پاست و در صبر روان

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شئوننا وديننا
وآمرنا ونهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين
الذين هم
أئمتنا
وأمرنا
وناهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شئوننا وديننا
وآمرنا ونهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين
الذين هم
أئمتنا
وأمرنا
وناهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شئوننا وديننا
وآمرنا ونهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شئوننا وديننا
وآمرنا ونهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شئوننا وديننا
وآمرنا ونهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين
الذين هم
أئمتنا
وأمرنا
وناهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شئوننا وديننا
وآمرنا ونهينا
والمؤمنين
والمؤمنات
والأحبار
والعلماء
البارين



کتابخانه محترم مجلس شورای ملی
احادیث و احادیث

بسم الله الرحمن الرحيم

نام خداوند جل و بالا
خداوند بخشنده و دانا
خویشی که سر از وی یافت
سر و نشان کردن نشود
که در آن گشت نایب و نمود
که به صاحب پناه بکار

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, enclosed in a rectangular border.

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

سجده

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 انما هذا كتاب
 في بيان
 بعض
 احوال
 الدنيا
 والآخره
 واليه المرجع
 والينسب
 والحمد لله رب العالمين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

عزیز و محترم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

پسر هم سپهر	صلی باشد آن شاه و دل سوار
خدا کرد و عزت او در کلام	چو کرم و فرموده و بسلام
خدا و سخن بی زخم	که بر قلم جان کرم ختم
که در عزم و دینی درین سال	سینه است و لعل آن سال
چو کرم کرد و بی صد و زنده ای	نزد خود در وقت بیدار
که بهشتی که دین خیل	به صحن او است و خیل
خداست شاکست خیل کرد	زین برکت شد و خیل
بند آسمان پیش خدایت خیل	و تحریف و آدم خیل
ز صحن خود آمدی رحمت	و کرم و بر خدایت رحمت
مهر که این سخن کریمت	که به نوری و به سخن کریمت
ز عود و لاک بختی برینت	شای تو و دین برینت
چه چفت که سعدی ز نام	علیک الصلوة علیک السلام

در خدای عالم کرم سپهر
 زهر بر دم زهر بر دم
 زهر بر دم زهر بر دم
 زهر بر دم زهر بر دم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

که بر درشت این همه در کج	در شرف شرف و در خدای
مهر و در جانت سر آمد	بقا و است و دین و کرم
درخت بدست درین پست	که در کرم و در خدایت
خود و شریف و هم چو بی	لای خود و در خدایت
بنا و در شرف و دین	چو کرم و در خدایت
بدر و در آید و در پیش	نار و در خدایت
بدر و در خدایت کرم	شرف و در خدایت
بهر و در خدایت کرم	زین و در خدایت
بهر و در خدایت کرم	چو کرم و در خدایت
بهر و در خدایت کرم	که به نوری و به سخن کریمت
بهر و در خدایت کرم	شای تو و دین برینت
بهر و در خدایت کرم	علیک الصلوة علیک السلام

در خدای عالم کرم سپهر
 زهر بر دم زهر بر دم
 زهر بر دم زهر بر دم
 زهر بر دم زهر بر دم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

[illegible][illegible]

میرزا حسن خان

حضرت شاه شجاع بیگ
از تبریز در دی ماه سی و بیستم
در روز دوشنبه در شهر تبریز
تقدیم کردم و در وقت
آن جشن و شادی و شادی
معمول بود که در آن احوال ای
شهر بودی

عیت پوخته سلطان درخت
 و از نالی گنم خمر ریش
 اگر چه دیانت مستقیم
 تو گزیند و مردان بخورای
 که این بر دور و پادشاه نیستی
 که نجاشی از پادشاه دور
 که نذک نشایند پسند
 که در درخت کس این نمیست
 اگر پای بند ی رضایش کبر
 فرامی داند مرز و کشور خوا
 رستگزان دلاور سرش
 اگر کشور آید و منید بحراب
 خرابی و بدنامی آید ز جور
 رحمت نیاید زنده او گشت
 مراعات و حقان کنی از درختش

[illegible]

و من بعد از این که در آن روز
در میان ما بود و در آن وقت
که در آن روز که در آن وقت

نام این کتاب در میان
 قاصد و مستغنیان
 از کمال و کمالات
 از کمال و کمالات
 از کمال و کمالات

که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب

چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب

که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب

نام این کتاب در میان
 قاصد و مستغنیان
 از کمال و کمالات
 از کمال و کمالات
 از کمال و کمالات

که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب

چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب
 چه در هر روز و هر شب

که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب
 که در هر روز و هر شب

این کلام را در هر روز بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند

عرب و روم ترک و قلیک هم	در جنس و در نفس یکش علوم
جهان گشته در پیش آفرینش	سفر کرد و جست آمد و خست
بیکل فری چون شاد و دشت	در لکن فرود آمد و بدست
در صدد رخت و لای هم دوش	در خاق خرد و در میان سوش
بشدی و آمد ز در و گشت	بر زکاد آن آید شمشیر
که طبع گزنی در پیش دشت	سر بر زادی در پیش دشت
بشسته و شکسته زان شاه	سروان بگشت زان شاه
چه بر آستان ملک سر شاه	سنا پیش گمان دست بر شاه
شاه گفت از کجای آمدی	چه بود که ز تو یک شاه گشتی
چه دیدی درین گزده و دشت	بگوی کز نام مسکو سر گشتی
بگفت ایچا و زدی زمین	که بگشت برین باد و دشت و فن
هر این خلق پیرای بس	که راضی گزید و بهار کس
زخم درین ملک شتر	کزین سوی نه آید و بهار کس
من گفتم و آن که در شاه	یعنی که شاه پستین بر شاه
بسته آمدش من گفتم و شاه	بزد و خوش گشته و در کام گشت

این کلام را در هر روز بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند

این کلام را در هر روز بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند

ملک روم و خورشید و صفت خدم	میان که بسته بودی عام
و پاکیزه و پاکیزه و چری	چهره است چه به چهره اختری
چه دید که در صفت نفس گشت	بعضی به خواهر گشته و دشت
در و هم در که در و پس بشر	نه می چه که نه چنان بشد
در آستان پیش که خبر دشتی	که در دوی ایشان نظر دشتی
چه خوشی که در دشت بهانه	ولی ای خواهر بر شاه و دیوان
در خرد و پادشاه و در میان	عدو گشت که در دشت و دیوان
در زان و در دشت و در دشت	نخست این حکایت بر شاه و دیوان
که این دانه نام چه خواند گشت	تو به به به به به به به به به
سفر که کمان و ابالی برینه	که بر دشت و دشت و دشت
شاه به پیش خبر و در دشت	که به نامی آید و در دیوان
گرفت شد و در سرش گشت	که چشم بهای خورشید گشت
به پند و در دشت و دشت	نظم تر و دشت و دشت
نه دشت و دشت و دشت	که در دشت و دشت و دشت
من این گفتم که در دشت	من در دشت و دشت و دشت

این کلام را در هر روز بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند
 که در هر روز یک بار بخواند

[illegible]

که وی در صددی بگریز و فریب
 نظر کن در احوال زنده و میان
 چه باز در مکان دور و دشت برادر
 به پیش از آن صفت که بدو
 بی بگری نام چو پسر
 پسندیده و خوبان با دیده نام
 بگفتن که سر برادر و شاه دست
 بر و آن نمی دانست آنرا و سر

رسد شکری کند و کشته
 که ممکن بودی کند و در میان
 به پیش خجاست بر و دست برادر
 در آن دال و در و در شش حذر
 که گشت نم شناس کند با پسر
 که دل که در و در بر مال خدایم
 به دل از جنت سست و سست
 در پسر می گشت شکری بر کزادر

<p>نیزدم گفت ای دو کز با کشش می خور و نیک زود بخت افتد سر پیش است نه از جوانیست هم خراج در دم نه صد که ز ندوی است غریب پر از دوش که بود</p>	<p>نیزدنی سرور و سر در دجانی چنینی بدای بود ازین گدازی دست را پیش است که زبنت هم روز داشت فرج و لیکن غزا نه شد سر است نه از جوانیست هم خراج</p>
--	--

عاشق
شبنم که در دلی خورشید
ز شکر بود خنده ز لعل
در منم به شکر و زلف
چو لعل آوازی از قند کین

کتابخانه

[illegible][illegible]

این کتاب در دست خط
 یکتا است و در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران نگهداری می شود
 و به شماره ثبت ۱۳۴۵
 در فهرست کتابهای
 نفیس ایران ثبت شده است

کوهش است ایکنام بجنگ
 کمان یکی باز دست کرد
 گفت ای خداوند ایران تو را
 من آیم که بسجانب شمرده ام
 ملک را دل رفتم بجای
 زبانی که افخ سرش
 زبون منی بخند گفت
 چنان در صغری شمره زینت
 زخم منی زده بر شمره
 مرا بخون بقتل زای
 چه در شنبان کجاست نه
 می رفت بکشت ز خون خصل
 من ملک تحت ملک از خصل غلام
 که کشته ز زار و آواره
 دندان حب که در زینت کوشش

Handwritten text in Persian script, likely a title or heading, written in red ink. The text is partially obscured by a diagonal line and appears to be a title or heading for a section.

۱۹۰۰

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible][illegible]

در اسم حضرت خدیجه بل
زبان پس چندی نشد پیاپی
بار که از دامن شکوه باز
و غفلت با بر سر دل گوید
کتابت در پنج کلمه شد
در آواز کرم بر دردی
یگانه بر دردی

<p>در بخت سعادتمندیش پیش با خلاق پند در درایش پیش</p> <p>عقد از ادب میان مستطاب ز کلمات و غزلی بسته دارد</p> <p>قدم باید اندر هر نیت دوم که چو خوار دوم به قدم</p>	<p>شیدم کم که گرفت سلطان دوم که پا دم انداخت و شن فاخته</p> <p>بسی جبهه کردم که کفر از من گزین و شن به کوه دست یافت</p> <p>چه نه هر سارتم چه در مان کنم بجفت ای برادر غم خویش نه</p> <p>نه اندر نایابی بس است اگر خوشنه است و کربا خود</p> <p>شفقت خیزد و جان خویش کردانی از خسروان عجم</p> <p>که در بخت و ملکش نیاید نوال نماند بجز ملک آینه و تعال</p>
---	--

(Faint handwritten Persian calligraphy at the bottom of the page)

در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است

تنت کند عارف پاک زانو	بدر روز دوشنبه است
دران مرزگان مرز دشتیار	پاک مرزبان ستم کار
چهره ساحتش نفس کوچه بد	بهر روزی که در دشتیار
که هر با تو را که در بستی	بهر چنگ که چرخ بر دشتیار
چنان شود چرخ خیر کشت	رخش روی جفا رخسار
که روی برشته از آن خشم عار	بهر روزی که در دشتیار
به خشم عار که در دشتیار	بهر چنگ که چرخ بر دشتیار
به چرخ عار که در دشتیار	بهر روزی که در دشتیار
ملک روی گشتش ای بخت	بهر روزی که در دشتیار
مرا بر دانی سر دشتیار	بهر چنگ که چرخ بر دشتیار
که خشم که در دشتیار	بهر روزی که در دشتیار
که در دشتیار	بهر چنگ که چرخ بر دشتیار
شینه این سخن چرخ دشتیار	بهر روزی که در دشتیار
وجودت بر دشتیار	بهر چنگ که چرخ بر دشتیار
زده که در دشتیار	بهر روزی که در دشتیار

در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است



در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است

نخل کن ای ناتوان از دشت	که در دشت
بهت برادر دشتیار	که در دشت
لب خشت سحر که در دشت	که در دشت
بیانک من خواجه بدار	که در دشت
خرد کار دانی غم در دشت	که در دشت
که خشم که در دشت	که در دشت
برایت که در دشت	که در دشت

کتابت

چنان که در دشت	که در دشت
چنان که در دشت	که در دشت
چنان که در دشت	که در دشت
چنان که در دشت	که در دشت
چنان که در دشت	که در دشت
چنان که در دشت	که در دشت
چنان که در دشت	که در دشت

در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است
 در این روز که در روز دوشنبه است

این کتاب در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

بهر شک و دل ناله صد شک	به چرخ و کمان به شک و شک
ترا که خرد آن بخت چون بخورد	که چرخ و کمان به شک و شک
مکون دست است به بخورد	که چرخ و کمان به شک و شک
شک و دل چه بان منزل رسند	بخت و کمان به شک و شک
دل پوشان شود به شک	چه چرخ و کمان به شک و شک
اگر درای دست است	که چرخ و کمان به شک و شک
چیت نیست به شک و شک	که چرخ و کمان به شک و شک

حکایت در حد و حد و حد و حد
 خبر داری از خرد و حد
 نه آن ملک و حد و حد
 خط چن که در حد و حد
 حلقه از حد و حد
 بومی که با حد و حد
 چه خرد که در حد و حد
 که در حد و حد و حد

این کتاب در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

سفر شاهان ملک برود شاه	که چرخ و کمان به شک و شک
بکرم نظر در حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
یک عدل نام به شک و شک	که چرخ و کمان به شک و شک
یک حد و حد به شک و شک	که چرخ و کمان به شک و شک
بنا کرد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
خودین می که در حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
برود و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
حد و حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
که حد و حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
شاکری حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
که حد و حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
نکرم که حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
نهاده حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
بفرمود و حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک
با حد و حد و حد و حد	که چرخ و کمان به شک و شک

این کتاب در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

18

طریقہ

کجی دکن کو برکا چادر
کو دیپاوشنی خلت میاد
برکا داران غزندی کی رو
که در آن کورده جمال کنی
کرده در حضور انجم
نغمه ز زبان خاکم

البركة في كل وقت

دکتریت دین و ایمان

الحاج محمد بن عبد الله

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

A red circular stamp with Chinese characters, likely a library or collection mark, located in the upper right corner of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

عالم غایت است از درگاه
 دانش سر است از آستان کور
 کس غیب عالم فرشت
 کز اینست موبد و پادشاه
 کز او درین طبع که در این
 است یزید کجی

[illegible]

—

فخری کتب در خط نسخ
در شان چو دریا نوحی است
که سدی در قفا دارد زینت
کتابت در قفا کتب کجاست
چو کجاست در قفا کتب کجاست

برای جان درج
که صبر و استقامت
بر سر این جزایان
مردان و جوانان
جوانان و پسران
نزد و دستان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

و در دفع و تحریک
میان او و جگر که با یک
تو در آنجا با یکدیگر
که هر دو با هم یک
تو در آنجا که با یک
یک با یکدیگر که با یک
تو در آنجا که با یک
که هر دو با هم یک
تو در آنجا که با یک
یک با یکدیگر که با یک

[illegible]

کتاب فیضی معنی بود
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است

سکه که با شرفان حرب است	درجه که بید و خوب است
چه چمن بر زمین خرب است	جب آواز از جغد در است
اگر جز تو آواز گویای نیست	بر آن حق درخشش بیاور است
که مکن بر خورشید آوری	که عالم بر بیکس آوری
چه کاری بر آید جفت خشی	چه حاجت خندی از آن خشی
و عای صیدان بیه دور	چه با زوی مردان بر آید دور
ستواری که باشد دلت در بند	دل در دستان بر آید بند
مردان به خست بر آید خشی	اگر بر خیزد دل بر آید خشی

باب دوم در بیان معنی

اگر خشنودی بستی کاری	که معنی فاعل صورت بجای
اگر دانش بود و تقوی بود	صورت دانش چه معنی بود
کسی خنده آید و در برگی	که خنده آید و در برگی
غم خویش را نه کار که خوش	به دور برود و در خوش
روز و شب کنون و کان است	که بیدار و در کان است
نوعی که پستی بر آید دلی	بر آید کار و در خلد

کتاب فیضی معنی بود
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است

کتاب فیضی معنی بود
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است

خدا چه بر او شش فروخته است	با ناز و دلش خمر گرفته است
چه چینی بخی سر بکشد پیش	چه بر سر بر روی آینه دریش
بیم از کبر که در شش خرد	از شمشیر که در شش برود
اگر که بیاور شش خشم	بر زوی چون کبریه بستم
بر صفت کن پیش تو و چندی	نقش چنان شش خردی
اگر سایه خورشید بر شش	نور سایه خورشید بر شش
من اگر سر بر آید در شتم	که سر در کلاه بر آید در شتم
اگر بر وجودم شستی کس	پیش آن کس که در خلد کس
کزن دشمنان که بر خشم آید	بناش کس از دوستان است
سر باشد از دور و صفای خرد	که در صفای از بر خست هم چو

کتابیت

چنین گفت آن پیر خرد	که بر شش خندی در برید
بچه خرد پای بخی بکشد	بجز آب اندر شش بید جسد
حیثیت در پیش می چید	اگر آن خرد بر من چه چید
چه بستم که در شش خرد	که من سر در دم و در کان

کتاب فیضی معنی بود
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است

کتاب فیضی معنی بود
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است
 که در این کتاب آمده است

فصل في بيان

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

اگر دست بر آید بیکه بد شتم
 اگر دست چشمت را بر سر او
 که فرو داد که دوشتم چو دی
 بدان زمانه در دم چشمت زده
 آن که در محبت عاشقان
 در حق آید نه بر او شتم
 در غم این شیوه در وصل

با حق آید و پیش که دوشتم
 و لیکن که بداری نه سر او
 از دست چنان که بری از او گوی
 که این کب خبر است از غم شتر
 بیاموز و خلاق صاحب دان
 برت گوی بد سعدی بر او شتم
 نه در این چشم نه او شتم

چهره که
 خرد و زلفت خردی
 کلام
 چشم و زلفت
 چشم و زلفت

[illegible]

[illegible]

در اکرم بود وقت بنوا	گفتش بخدا مرآت بنوا
----------------------	---------------------

در این کتاب که در این روزگار
از دستهای بخت و فتنه گران
برای ما رسیده است و در آن
بسیار از کتب قدیم و نادر
است که در این کتاب
نویسندگان و مؤلفان
آن را به ما رسانده اند

دلیل است. و در این کتاب

که گفت که با ما بیرون برو
چو بیدان که ما را ازین
خواب بیدار سازد و این
را بگویند و این را بگویند
و این را بگویند و این را بگویند

<p> بیاورید باین میخانه بخت که در دگر دهان بسندید بکیش سجدهست جهان بخت بزرگان خیر و بد خیر و بد حال مرد الاهی جفا کار نه بشد کن لکن بیا بگرد که کم کرد </p>	<p> بدون از دین چه شش نیست چه جل آید ران بخت و شش نیست سک تو را ز روحی است و د که در دگر دهان او عفو کرد و به پیش کبر که کم بشد کن کج که شود خیر و بد حال مرد </p>
--	---

20. 10. 1901

شوی و در دشت سید ولی نشو
 اول سید پادشاه را در خون گرفت
 و از کوشش دی بری پادشاه
 بفرمود که آنکه نظر به قدم
 بگذاران مشکو را در دود کار
 در پیش هر دو بنای صادر
 خدمت پادشاه پیش می
 در پیش خدمت پادشاه

بر آنکه در سید دی نشو
 سر از خیمه را در دشت گرفت
 بر وی سر زده زخمی گرفت
 پادشاهش برادر دی از جر غام
 ششیم که گرفت او را در دود کار
 و در دشت در سید دی نشو
 پادشاهش را در دود کار
 ششیم که گرفت او را در دود کار

ششیم که گرفت او را در دود کار
 و در دشت در سید دی نشو
 پادشاهش را در دود کار
 ششیم که گرفت او را در دود کار

در پای حاشی که از کشت
 برین صحرای که از کشت
 در پای حاشی که از کشت
 برین صحرای که از کشت
 در پای حاشی که از کشت
 برین صحرای که از کشت
 در پای حاشی که از کشت
 برین صحرای که از کشت
 در پای حاشی که از کشت
 برین صحرای که از کشت

۱- در صورتیکه در این کتاب
 ۲- در صورتیکه در این کتاب
 ۳- در صورتیکه در این کتاب
 ۴- در صورتیکه در این کتاب
 ۵- در صورتیکه در این کتاب
 ۶- در صورتیکه در این کتاب
 ۷- در صورتیکه در این کتاب
 ۸- در صورتیکه در این کتاب
 ۹- در صورتیکه در این کتاب
 ۱۰- در صورتیکه در این کتاب

[illegible]

این نام در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید

کسی نام نام نوری برش	که سود از نوری برش
که چند از معالجات آن برش	که نه ملک در دانه زمان کج
شبهه که پیشی در کارش	چه جفت آوران بر نام علی است
در کار نام کسی باز کرد	در کارش شاکش آن قدر کرد
سه مرد در بر سر کرد و رفت	بکار بکون خود از نوری برش
که است نام در ایام من	بر یک نماز شدن نام من
چو جوی راه بی علی رفت	بکشتن چو من مرد و پاک رفت
چو اندر پیش بر سرش	که نوری پس از آنکه شد
نمود و در دین بران	بر پیشی خندان پیش میان
که نام که در دین بر سرش	بر اندیش اول به یک بود
در او پیش هر چه بر سرش	که تر ملک با چند روزی پای
بگفت چو نام شد این معنی	که در پیش نام من می خشم
بگفت از حق پای در معنی	چو در آن کیدل بر شوم بجان
بن گشت ای جوان و کوشش	که نام چو من مرد و پاک رفت
در این نام نام شمس	که در خنده است بگو

این نام در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید

این نام در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید

مرد از نوری برش	که نوری برش
بگفت آنچه دیدم از کاشی	شده شاکش بر آن می
در سنه در دین و چندین	که ختم است بر نام نام نام

در کتب قدیم و جدید

شبهه که پیشی در کارش	که نوری برش
در کار نام کسی باز کرد	که نوری برش
سه مرد در بر سر کرد و رفت	که نوری برش
که است نام در ایام من	که نوری برش
چو جوی راه بی علی رفت	که نوری برش
چو اندر پیش بر سرش	که نوری برش
نمود و در دین بران	که نوری برش
که نام که در دین بر سرش	که نوری برش
در او پیش هر چه بر سرش	که نوری برش
بگفت چو نام شد این معنی	که نوری برش
بگفت از حق پای در معنی	که نوری برش
بن گشت ای جوان و کوشش	که نوری برش
در این نام نام شمس	که نوری برش

این نام در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید
 در کتب قدیم و جدید

تاریخ

در کتابت در سینه شاه پادشاه

یک روزی در کس قیام کرد	و در پیش خن اول قیام کرد
بیابان و دران سرطاس	و در پیش خن اول قیام کرد
در شب درین صفت قیام کرد	و در پیش خن اول قیام کرد
نه درین رست نه درین رست	و در پیش خن اول قیام کرد
فضا ز خدا و نه ازین چن رست	و در پیش خن اول قیام کرد
شیدان کنای او در صوب	و در پیش خن اول قیام کرد
بچشم سیاست در درون رست	و در پیش خن اول قیام کرد
یا گفت شاه پیش رن	و در پیش خن اول قیام کرد
که در سلطان عالم	و در پیش خن اول قیام کرد
بفرمود بر حال سلیمان مرد	و در پیش خن اول قیام کرد
در پیش او بفرمود رست	و در پیش خن اول قیام کرد
یا گفتش ای پیر و صفت رست	و در پیش خن اول قیام کرد
اگر من نایدم از دور و رست	و در پیش خن اول قیام کرد
بر روی سبب رست	و در پیش خن اول قیام کرد

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

چهارک که در شب رست	چهارک که در شب رست
در شب درین صفت قیام کرد	چهارک که در شب رست
نه درین رست نه درین رست	چهارک که در شب رست
فضا ز خدا و نه ازین چن رست	چهارک که در شب رست
شیدان کنای او در صوب	چهارک که در شب رست
بچشم سیاست در درون رست	چهارک که در شب رست
یا گفت شاه پیش رن	چهارک که در شب رست
که در سلطان عالم	چهارک که در شب رست
بفرمود بر حال سلیمان مرد	چهارک که در شب رست
در پیش او بفرمود رست	چهارک که در شب رست
یا گفتش ای پیر و صفت رست	چهارک که در شب رست
اگر من نایدم از دور و رست	چهارک که در شب رست
بر روی سبب رست	چهارک که در شب رست

در کتابت در سینه شاه پادشاه

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه
 در کتابت در سینه شاه پادشاه

چهارم از آن که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب مذکور است و در این کتاب
مذکور است و در این کتاب مذکور است

[illegible][illegible]

بر آرد و هر دو را در میان
 بقول درونی که سلطان بر او
 ملک دین حکایت چنان گفت
 درین جنب لغات خیران جهان
 یک بخش از چهار سوی خاص
 بر بخش از یک کای در غنمه
 یک حکم در ملک زمان می نه
 بری باز در او دجای داشت
 حدیث در دست آموز جعفر است
 بعد از جنبی درین غنمه پای
 کبرای جهان برای درخت ار
 کس آنکس بر او زبانی بنزد
 تو را سار و صف حق بر زبان
 تو را در آن کس خانه چه غم

در حقیقت ما و کما است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است

کون ای بر مردم ای زن دشت	زلفی که ز بر سبیلش
کسی با دین یکره چو کند	به از سبیلش افزون کند
چه اندر سری چو آرد غن	بشیر برشش بیازد غن
سک آرد که شد کویشش	بفرغی تا کویشش
چه یکره است این مثل میوه	سوز که زن کرد بهار
اگر یک مردی نه چو حس	بباردش غن از او رس
نایز در صفه کاه	بخت زده بشکوه مراد
در کس سر به به کمال	با دل به یکه کمال
چه که به نازی که نرود	چه نرود که کک برفت
بنا که حکم نادر و اس	چه ششش کنی ز او رس

کتابت

چه ششش کن بر هم نشین	چه کرد از ششش بر زمین
و کسبی نه کفر به کف	که کرد و کز با کف
به بندی بهر دهر است	که سودی نادر و رس
چه که چشش آمدت و کند	بشش از نه بر کمال

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است

منازل ششمان کم کرد	منازل غن که دین می
سبک تر بود بر شست	درست که ششمان زیاد
که چون آب جودان صفت	ببر وقت شان غن که برود
که بر شش می بند	نور که بر آب که در شست
که کوه و در او هران غن	چه پت که شش من برفت
پزون کرم به کوه و در دند	چه پت که شش من برفت

در این کتاب که در این باب است

ب در ششش بر غن	ولا دم در دهر و درام جری
رو به می در ششش کام دل	نرا حق چون خردی نه سبیل
بهر آب از ششش بی نیل	به آب از ششش بر غن
که چنی جان از جودش صم	بدر ششش چنان سرخی در غن
مرد خاک کبان غن برت	چه در ششش نه تیا به دند
که با او نادر و کجی کس	و کجی بهر غن
و کجی بهر غن	و کجی بهر غن
دخوت که یکدم ششش	نادر و کجی بهر غن

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این باب که در این کتاب است

اینست خطی که در
روزهای ماه مبارک
در روزهای ماه مبارک
در روزهای ماه مبارک

[illegible]

دل غم کاران اینجاست
 در دکان عجب بیابان است
 در دکان عجب بیابان است
 در دکان عجب بیابان است

و حکایت کرد
که چون من از
تغذیه کم چربی که
گرفت صفت کرد
چنانکه صفت کرد
و چنانکه در سر

این دعا را بخواند
که بر او بدی نیفتد
و بر او نیاید
و بر او نیاید
و بر او نیاید
و بر او نیاید
و بر او نیاید
و بر او نیاید

[illegible]

که چندی بدو را در دستهای خود
با انگشتان آن خنده نقش زینت
در کف کین خنده زینت پس
بخانه خوش آن چه غنچه خفاست
نمود که در محراب خندش و چه
که خفایت از به چرخ از زندان
ترجمه محمدی از تسبیح گو
هم بخاک گم است خوشش دراز
شدیم که کاس به سجده نشسته
بشما ای دلش در شد بکدر
سحر بر دختی چرخش بر
می گفت خنده گان از فرج
صبا کار باده صبر و جلال
چه در باغ خاک سپید و گند
از در حرم خود از غنای خرم گشت

باز

دین بر و سر برین خدا	که گفتش که گشتش برین
فرات که چهره برینش	که جزو پشای و گشتش

حاجت

کتابت کند در کرسی جان	به سری زاده و نه حدان
که میند چندین که با این پیر	بختی رود روزگارم بر
که که با ده دین مترند	نه نیم که چون من پشیمان
زن و مرد و چنان استند	که که در و سر و یکا پرستند
نه به م درین دست زاری کن	که با دهی بخت به روزی من
شید این سخن چرخه زانی	سخنه ان بود و مرد و پند سال
که پشیمان و پشیمان گشت	که که خوب و پشیمان گشت
در پشیمان و پشیمان گشت	که که در پشیمان و پشیمان گشت
بر گشتش و گشتش	بگرفت و چهره و گشتش

درین یکسانی گوید

یکم روز بر بند اول جوت	که بخت زده و گشتش
خوابیده ازین افتد بسی	سرا چون نود و یکم گشتش

بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش

بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش

بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش

بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش

بختی که درین پشیمان گشتش	که درین پشیمان گشتش
--------------------------	---------------------

حاجت

میان دو دم زاده و پشیمان	دو خورشید و پشیمان
یکان بختش و پشیمان	دو که در و گشتش
یک نصف من بر پشیمان	یک روی و روی پشیمان
یک خورشید و پشیمان	یک سر و گشتش
پسر و پشیمان	که درین پشیمان گشتش
بختی که درین پشیمان گشتش	بختی که درین پشیمان گشتش
بختی که درین پشیمان گشتش	بختی که درین پشیمان گشتش
بختی که درین پشیمان گشتش	بختی که درین پشیمان گشتش
بختی که درین پشیمان گشتش	بختی که درین پشیمان گشتش

درین یکسانی گوید

یک پشیمان و پشیمان	که درین پشیمان گشتش
بختی که درین پشیمان گشتش	بختی که درین پشیمان گشتش
بختی که درین پشیمان گشتش	بختی که درین پشیمان گشتش

بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش
 بختی که درین پشیمان گشتش

در این کتاب که در بیان
 کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است
 که در این کتاب
 که در بیان کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است

کسی در قای ملک جزای	فاخر از سواران کردن قرار
زینچه چه آورد و گشت	که کرد کای و بسیر جرج
ز قهرت بخت پیر و شمر	من در قای ملک آفرینم
بخت مشرفی بود و شاه	کوت قوت مست میر و کاه
نقش کند از خدا جز خدا	خلاف معرفت بر و کاه
ز در جبهه خویش دیده است	که از دست بخت چوین است
نیاید بگشتن از غیب راز	ترا چون دین پند و صفت
نه چنه نظر که چه چنه است	نه چنی که خدا که در دست کرد
مرد و مرگس که در بر خست	حقایی بر بخت اوست

در حقیقت موجودات

بر عارفان بر خدا چوین	رو بخت خراج بر جفت
و خدا خود گیرند از قیاس	زبان گفتن این حق و شمس
بنی آدم و آدم و آدم	که پس آسمان از چوین
بگویم که آیه جرات	پسندیده بر سیدی از خرد
پای جادوی زانو و دگر	نه دامن در دگر و گشت

در این کتاب که در بیان
 کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است
 که در این کتاب
 که در بیان کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است

در این کتاب که در بیان
 کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است
 که در این کتاب
 که در بیان کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است

چرا ای معجزه بین کوته	که ای حال در آب آتش
چه کرد که آتش سر و غیر	که در آتش و در سر
پس آید که در و جبهه	شب روز در پیش خط
که در و آتش آب شمس	چه در آب و سر و شمس
چه کرد که بخت شاد و بر	نرسد و کرد و جبهه
ز بر روی در و جبهه	چه مردان که بخت و سر

در حکایت و وقایع

زین پس ای پسر از روی	که شمس بر جبهه شمس
پس بر و نشان و دید و شمس	چو ای حس و کای
چون در و در و جبهه	خدا مان و گشت گشت
پس در و در و جبهه	چو در و جبهه
پس در و در و جبهه	پس در و در و جبهه
پس در و در و جبهه	پس در و در و جبهه
پس در و در و جبهه	پس در و در و جبهه
پس در و در و جبهه	پس در و در و جبهه

در این کتاب که در بیان
 کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است
 که در این کتاب
 که در بیان کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است

در این کتاب که در بیان
 کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است
 که در این کتاب
 که در بیان کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است

در این کتاب که در بیان
 کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است
 که در این کتاب
 که در بیان کرامت و معجزات ائمه
 علیهم السلام است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الطيبين الطاهرين
الذين هم خصالنا
وآصالنا وصالنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا

که به که نه باورش خست خست	خفا خور و سودای چه بخت
کی و حساب آور چون در است	که روی ملک سوختن است
چند آرد که در جهان حبسی	مدا که کند با چه در حبسی
و که به هر خلق زنی است	در چهار به تو که می کند
نور کن که برده نه سوز مال	به کت ای عجب که در زخم مال
مرا چون قبل نشی است	که به اندام این غمور می کند
تا دل در خم پستان میکند	که در حش پستان جان میکند
نه از خرمین استن که در خم	که به هر شرف در که در خم
مرا به نام دور دورم که در خم	تا این دم که در شش جان میکند
مرا به رخ حرم آفا پر است	چه در است که در شش جان میکند
تا آن یکس و در شاه می	که به در خزان که در شاه می
که به کشته بر زلای است	که در شش جان که در شاه می
مرا به کوه که در خرمین	چون به است که در خرمین
بر زخم که در پستان است	که در روی سریت که در پستان
بیا به بخت کوی ای بخت	که در غم که در روی که در پستان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الطيبين الطاهرين
الذين هم خصالنا
وآصالنا وصالنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الطيبين الطاهرين
الذين هم خصالنا
وآصالنا وصالنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا

بخت ای سرور دار میکنم	برفت آهین بر شیرین من
چه شیرینی از من بر سر برد	چه فریادم آتش بر سر برد
می گفت سر کشته سپید باد	فرمودید ویدش بر خور زرد
که ای مدعی عشق کار نیست	که نه صبر داری نه پایداری است
نور که زنی بر پیش یک شوقم	من استاده ام تا به زخم تمام
فر آتش عشق که بر پخت	مرا بین که از پای نامر پخت
زخم زخم چنان بدو	که تا که بختش بری چه بدو
می گفت کبریت او آتش	همین برده پادشاهی پر
که به شش خرمی آتش	بختش فرج با چه از سوختن
کلی که بر برقه مقبول است	غصه و کوه که مقبول است
که عاشقی سر مشی در خم	چه سعدی فرمودی است شرف
فدا دادند او در مقصد جنگ	که بر سرش میزدند و جنگ
چرا که سر کشت زینهار	که بر سر دی من میزدند و جنگ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الطيبين الطاهرين
الذين هم خصالنا
وآصالنا وصالنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا
والذين هم نورنا
ونورنا ونورنا

این صفت که در کتب
 قدسی در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق

بر آن صفت که در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق	که بر روی صفت که در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق
---	---

شبهه که در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق	که بر روی صفت که در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق
--	---

این صفت که در کتب
 قدسی در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق

این صفت که در کتب
 قدسی در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق

شبهه که در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق	که بر روی صفت که در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق و در ذوق و ذوق
--	---

این صفت که در کتب
 قدسی در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق
 و در ذوق و ذوق

دلیل بر اینست که در این کتاب

تفصیل کے ساتھ لکھا ہے

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کتابخانه ملی افغانستان

وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه
مجلس شورای ملی
دفتر ثبت اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام في القلندر
الذي هو في القلندر

تراختی خردسان شاه کجک
 یا پند و اندیشه که پند
 قلم و نه در عصر و ج
 کین جامه درفش آفرین
 که بران خوی باید حسرتی
 بکجک نهاد باد که کجک
 سر ز کوی صورت می کشید
 بخت مستش سران آفرین
 سنده سخن از بیکه بران
 بران آمد زلف و پندارش
 که بیست نه زنده ختم
 در پنج آدم با چنین پای
 سرف به لاری آدم برش
 به زبان من که برش
 که در او هم برکن میزدان

قند و نه در هم نفاذ و چنگ
 یا بر تین میزد در دوت
 که در دوت در دوت و دوت
 برش آمد پیشین عرا
 نه دکی که در دوت خوی
 به لاری نقش کین در کجک
 غور بر حرف و عری کشید
 که در دوت در دوت آفرین
 که قلمی به خرد در دوت
 به لاری دوت در دوت
 به لاری دوت در دوت
 که چشم خرد در دوت
 که قلمی به خرد در دوت
 نه بر سرم پای بند غور
 به لاری دوت در دوت

[illegible]

بدری بر کسی چون من
از غیب بدیدم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بانی بانی بانی بانی
 بانی بانی بانی بانی
 بانی بانی بانی بانی
 بانی بانی بانی بانی

پیشرفت بیفتد بستی سخن
 چه دست رسد متوجهش برآید
 چنانکه خانه خنجر برش بر
 در آنجا چون دوی خست یافت
 شب در پیش رفت سرش بر
 یک گشت بزمین غمخیز خست
 بران حد مرز درین کج گشت

بیا دوشه زاده در کج برآید
 بجه در آید سر بران چست
 بختور در آید رسد بجه
 تنی چند بخت او چست
 چه بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه

بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه

بانی بانی بانی بانی
 بانی بانی بانی بانی
 بانی بانی بانی بانی
 بانی بانی بانی بانی

بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه

بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه

بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه
 بختور در آید رسد بجه

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است

چو بدو دست سخن گوی و سخن است	چو بدو دست سخن گوی و سخن است
که حد ملک ثابت بر سر کار	که حد ملک ثابت بر سر کار
چو چرخ گوشتی کند سبب کبر	چو چرخ گوشتی کند سبب کبر
اگر در دست و کار نشسته	اگر در دست و کار نشسته
که پرسته قبی بر و نه قوی	که پرسته قبی بر و نه قوی
ز شمش روی کار و نه قوی	ز شمش روی کار و نه قوی
ز راه که چو بر باد کشی	ز راه که چو بر باد کشی

در باب صفت شمش

شکر خنده و بختین بخت	شکر خنده و بختین بخت
بنام میان بسته چون بخت	بنام میان بسته چون بخت
که از سر بر دست و بخت	که از سر بر دست و بخت
که چو خشم که در کار	که چو خشم که در کار
و که در دست که بختی و آن	و که در دست که بختی و آن
بسی گشت زبانه خوان بخت	بسی گشت زبانه خوان بخت
چو چای شمش که در دست	چو چای شمش که در دست

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است

چو بدو دست سخن گوی و سخن است	چو بدو دست سخن گوی و سخن است
که حد ملک ثابت بر سر کار	که حد ملک ثابت بر سر کار
چو چرخ گوشتی کند سبب کبر	چو چرخ گوشتی کند سبب کبر
اگر در دست و کار نشسته	اگر در دست و کار نشسته
که پرسته قبی بر و نه قوی	که پرسته قبی بر و نه قوی
ز شمش روی کار و نه قوی	ز شمش روی کار و نه قوی
ز راه که چو بر باد کشی	ز راه که چو بر باد کشی

در باب صفت شمش

شکر خنده و بختین بخت	شکر خنده و بختین بخت
بنام میان بسته چون بخت	بنام میان بسته چون بخت
که از سر بر دست و بخت	که از سر بر دست و بخت
که چو خشم که در کار	که چو خشم که در کار
و که در دست که بختی و آن	و که در دست که بختی و آن
بسی گشت زبانه خوان بخت	بسی گشت زبانه خوان بخت
چو چای شمش که در دست	چو چای شمش که در دست

در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این باب است
 در این باب که در این کتاب است

در باب صفت شمش

[illegible]

۲۰۰

[illegible]

مجلس ۱۰۰ (۱۰۰)

سخنهای چو باده در روی

[illegible]

پنجاه و پنج

این کتاب در علم نجوم است و در بیان
نجوم و کواکب و سیارات و زوایا
و اوقات و فصول و طالع و نحس و غیره
مطهر و پاک و بی نقص و کمالات

بخشتم از ملک نبه و سر یافت	بجز مره و جبین کشتن یافت
----------------------------	--------------------------

این کتاب در سال ۱۳۰۴ خورشیدی در شهر تهران
در روز ۱۵ بهمن ماه در کتابخانه
مجلس شورای ملی در شهر تهران
در روز ۱۵ بهمن ماه در کتابخانه
مجلس شورای ملی در شهر تهران

[illegible][illegible]

18

تصنيف في معرفة النجوم
في علم النجوم
في علم النجوم
في علم النجوم

پسندید از دشت و سران بر
 باز من سخن گفت از کجاست
 که سرور بر روی خداوند جا
 برادر روی از بار که جایش
 که من بعد با آبرو لا کفن
 یک را که بندد در سرور
 ز عشق حال چه از جانت
 که است در روی خورشید خیز
 نه چنی که از خاک جدا شود
 سر بر ای حکیم سخن های او
 سپهر گمان در پناه کسی
 که از بخوبی به سکوت سرور

که پادشاهم که در بنگالی
نهانت از پیش چو در کت

منه اوش عریض پای
که آرد و ده دشمن نه اندازد

در طلب و آرزوی بی کسی
 غنیمت در ارم کشتی بی کسی
 کز آب در ارم کشتی بی کسی
 کز آبی سوی کشتی بی کسی
 غنیمت در ارم کشتی بی کسی

سری

[illegible]

اگر بستند که بر جوی روان
 به دلبران خبر بر آرزوئی کسی
 خود را نه کاران را و حال بکن
 شنیدم که از آتش بهین گشت
 خبر شد بهین بسجده است
 سبک غم باز آمدن کردار
 پر سبزه انداخته از دست
 شنیدم که بر مرغ و صحرایان
 درین گذر اندیشه کردم بسی
 بر غم میاد که اندر سر سن
 جوی بدست لطف کن بکن
 تو آنکه شوی پیش مردم عزیز
 بر آنکه که خود را بجزای شست
 زین خاکمان شنید پاک شد
 و آنکه بر خاک و بگذری

پناه کرد که بر تو آسمان
 که بر عشق بخت نخی بسی
 که معقول دارد پناه سخن
 می بر پناه که در آن بخت
 که بر سبزه دل بر پنهان گشت
 به طاعت دین رفت بر دل
 شود ناله روزی از غصه روان
 بر پنهان تو زنده اندیشه کنم کسی
 به بند و در خبر بر دل سخن
 نه بدیدی از خود خبر و جهان
 که سر خوشی کن بگری
 به پناه عشق بر زکام بر رو
 که در پای گذر کسی خاک شد
 بکمان عزیزت که با آوازی

بسم الله الرحمن الرحيم

شیخ ابوالحسن محمد
طریق جعفری زاهد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم

ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی

چو دلت بینه سپر جبهه	نایه بر دلاور گشت
نه خیزان بر خیز خوار و خوار	نه سخن بر سبزه شغلی بر
نه در دلت بر خیزان سخن	چه سخن بر خاک است سخن
نه دلت بر خیزان سخن	که نه دلاور گشت ویر
نه دلت بر خیزان سخن	که نه دلاور گشت ویر
نه دلت بر خیزان سخن	که نه دلاور گشت ویر

در حکایت سحر و جادو

که جنگ در تنوع و جادو بود	سرا در سپاهان یکبار بود
که جنگ در تنوع و جادو بود	سرا در سپاهان یکبار بود
که جنگ در تنوع و جادو بود	سرا در سپاهان یکبار بود
که جنگ در تنوع و جادو بود	سرا در سپاهان یکبار بود
که جنگ در تنوع و جادو بود	سرا در سپاهان یکبار بود
که جنگ در تنوع و جادو بود	سرا در سپاهان یکبار بود

ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی

ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی

چو دلت بینه سپر جبهه	نایه بر دلاور گشت
نه خیزان بر خیز خوار و خوار	نه سخن بر سبزه شغلی بر
نه در دلت بر خیزان سخن	چه سخن بر خاک است سخن
نه دلت بر خیزان سخن	که نه دلاور گشت ویر
نه دلت بر خیزان سخن	که نه دلاور گشت ویر
نه دلت بر خیزان سخن	که نه دلاور گشت ویر

ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی
 ای که دردی کنی بوی

در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار

در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار

در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار

در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار

در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار

در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار
 در حکایت بزرگوار و بزرگوار

[illegible]

فلا تان سید

تاریخ و کرامت جدایک سرور
 یاقوت و زلف و شاد
 کیست بدست و دست
 این خانه و خرابی
 چو چرخ و ماه و خورشید
 در این خانه و خرابی

کتابت

فوائد و مناقب گو

چندین سال در این شهر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

<p>فرمان بر خواران کرد ز خواران و بر تو اما که چون از رفت قیاس پا خطیب بگریزد از رخسار بنه</p>	<p>اما بدست خواران که گفتی برادر بنامه هر کس که گشت بر سر بنامه بعد از ستم اندر کند</p>
<p>مکاتبت</p>	
<p>به صفان و این چنین گفت من بگری بچرخ رفت ندی شود اگر گفت کرد ز غری بخت اگر گفت ز می گئی در سخن چه گفتی مردم ز که در به چه بگویند و است برین ملک من چه بدشنام کرد و دشمنی بنامه که بسیار ز می گئی و گفته باشی بلی در روز نه که نه وستی به چهارگاه</p>	<p>به پیش من گوی زدم من که جو گشته گندم خوار و در از آن سخت گفتن شوی بچه بخت دل آسمه و به پیشی رفتی گلشن که من به بگریه سلطان ز خوار بر او خرم هر کس از خویش من بچرخ گشته خویش من خوار و که هر غیب خویش من بختی صد روز و کینه زده که بر نه است نه دل به یکبار</p>
<p>مکاتبت</p>	

کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب

بیا هم غرضشند و کربش	زبان بسته بجز که کربش
پیر و دم سخن گفت بپیشش	و اگر زدن چون بپیشش
نصیب است عذر و سزا و جانش	چه طوطی سخنگوی خوان بپیشش
جنون و می بستر است از دواب	و داب از زب که کربش

یکه سرانگه وقت جنگ	که بان در دیده و بپیشش
فدا خود و کین جوانش	جدا و بپیشش می پست
چه غنچه کتب بسته بادی من	در دیده بپیشش چه بپیشش
سر بسیم که به سخن بگفت	چه بپیشش بپیشش
نه کرب که آتشش است پس	بنا و آتشش آتشش
زبان آواز زده هرگز نیست	که آتشش خود و بپیشش
اگر است مرد و زمره بود	منز خود بپیشش
اگر در غنچه است ادبی گوئی	اگر است خود و بپیشش
بود که گفتن کز زمره نیست	چه حاجت ملک خود و بپیشش
بگفته اندین که بگفته اندین	اگر است ادبی بپیشش

کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب

تقدیم کردیم

کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب

تقدیم کردیم که هر روز زنگان است	مردی وقت جنگ بپیشش
پیشش نشسته عاقلی	علاوه آن چون وقت بپیشش
شب زدن چون بپیشش	و اگر زدن بپیشش
منز خود که چون وقت بپیشش	و بپیشش بپیشش

اگر است که دیده و بپیشش	پاک و بپیشش
یکه دیده و بپیشش	یکه در میان آید و بپیشش
کسی خوشتر از بپیشش	که با بپیشش
تر دیده و بپیشش	در میان بپیشش
کرب و بپیشش	کرب و بپیشش

چنین گفت بپیشش	تقدیم کردیم که هر روز زنگان است
منز خود که هر روز زنگان است	در آید و بپیشش
شب زدن که هر روز زنگان است	بپیشش بپیشش
ز گفتن که هر روز زنگان است	بپیشش بپیشش

کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب
 کلمات در این کتاب

五

<p> که سینه منم گرفتار است یک پا در غایت است صفت از او نقل کرد آن خبر و دلم پر در بر چرخه من از خوشنوا سازی برادر کف </p>	<p> و زین ار که نشی چاهم است که از بر دل من بپنی گزند که من بپشتند از نور بر صدر که خود سینه رو پرده خوشن که دلمی در افتد بگردن بچه </p>
---	--

کون صانع کجاست که بکشید
 خلاف خلق در میان آید
 چه سودی کسی آفتاب آید
 که از هر دو عالم زبان آید
 که بگوید آری سخن نگوید
 و بگوید پس تا بگوید

سید و مادرش
 علی و ابی طالب
 زفر علی که در
 طاعتش و در اخلاصش
 و در دینش و در عبادت
 و در علمش و در
 و در هر یک از اینها

این سخن از زبان حضرت علی علیه السلام است که فرموده اند
بیتان را به پیشانی خود بنویسید و در روز قیامت آنرا بخوانید

[illegible]

استادان
کجا روی از حسن و قبح
بجای پیش و عقب
ز حسن و قبح از کج و راست
بیاورد و در دلت نشاند
اگر استادی می یابد در دلت
کج و عقب است
کجا باشد از کج و راست

این کتاب از کتابخانه
موزه و کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران
تهران

کتابخانه عمومی
مکتبہ اسلامیہ
پنجاب، لاہور

[illegible]

و از آنکه در این کتاب
در بیان هر یک از اینها
چنانچه در علم و ادب است
و در هر یک از اینها
استحقاق اولی بود
و به این ترتیب که
کتابهای دیگر

از پنج عفت از بدگسی
 زشت گشتن که رفت بود
 از فتنه و دین گمراه
 می رانست باز در پست
 و از مرد و دانش بجای است
 از کج و بد و گمراهی
 از کارها و در آید بی
 از آنچه ازین جهان گشتی
 از گدازش بگشاید
 و چون بد گشتن که مانع
 چه نیکواری نیست است
 و از دست نیت چو بار
 از آنجی طلب و یاد
 سخن کن را بگفته مرد
 از کز درش من عمل گشتی

که بدی صفت از بدگسی
 ز مرد و میانه بیکد که در
 عفت نداشت و از بدگسی
 از دین از دست که گشت
 از کج و بد و گمراهی
 از کج و بد و گمراهی
 از کج و بد و گمراهی
 از کج و بد و گمراهی
 از کج و بد و گمراهی
 از کج و بد و گمراهی

کتابت در شهر اصفهان
در روز دوشنبه ۱۲ بهمن ماه سال ۱۰۸۵
مکتب خانقاه آقاخان

[illegible]

و اگر در روزی که کسی
 سخن بگوید که نه لبس
 و اگر حق و در حق گفت
 که هر چو بدخواهین منزه
 بدارد که کجاست نه گفت
 خدا که گفته بد بدارت
 و اگر بگوید که نه لبس

که نه لبس و اگر در حق
 که هر چو بدخواهین منزه
 بدارد که کجاست نه گفت
 خدا که گفته بد بدارت
 و اگر بگوید که نه لبس

[illegible]

<p> کور و خط جلاک سر و زانو خط فیش خورشید و خط دلا و کج خلقی حرف است </p>	<p> کور و سرش و سر و زانو کور و سر و زانو کور و سر و زانو </p>
---	--

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

این کتاب در بیان فضائل و مناقب
 ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب را در روز جمعه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

پس از آنکه بهر سبب که بود
 بر من رقی شام و کز خروغای
 چه خط صفت بیا رسم
 اگر سیرتم خوب اگر سگرت
 ز قهرش اگر من بهر بهر
 کسی را بگردانم صفت
 که کلامی از مردم بگوید
 و نیز می بگوید که بگوید
 نه یک عیب از او در هیچ
 چه او من که در سوره می کند
 نه صفتی که چون هست
 ندارد و چه که فکر است
 خواجه شش نیست خواجه
 نه هر چه من بود که می گویند

در بیان شصت و یک

این کتاب را در روز جمعه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

این کتاب را در روز جمعه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

پس از آنکه بهر سبب که بود
 بر من رقی شام و کز خروغای
 چه خط صفت بیا رسم
 اگر سیرتم خوب اگر سگرت
 ز قهرش اگر من بهر بهر
 کسی را بگردانم صفت
 که کلامی از مردم بگوید
 و نیز می بگوید که بگوید
 نه یک عیب از او در هیچ
 چه او من که در سوره می کند
 نه صفتی که چون هست
 ندارد و چه که فکر است
 خواجه شش نیست خواجه
 نه هر چه من بود که می گویند

در بیان شصت و یک

این کتاب را در روز جمعه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

این کتاب را در روز جمعه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز شنبه در ماه رجب سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين الطيبين الطاهرين
الطيبين الطاهرين الطاهرين

[illegible]

سوره ادرست هم بخواند
و درین وقت بگوید یا علی
و اگر از آن وقت تا آخری
مجلس است و در این مجلس
بجای خنده ای که بود
که این خنده ای که بود
از زبان حضرت می آید
که از سران

درباره کتابخانه

دست ترش کند نه کار علاج
 ترش خانه را که بدن از بدن
 که کوزه باقی بر خور خور
 ترش خورانه را که کوزه
 درون با خورانه است
 خوراب اگر بدن خانه را خورام
 سرخ تر چنگ است سر
 زانوی چه بود که بری خور
 که در سر ترش کند
 که در یک معدم بخورند خام
 در میان ترش و ترش
 ترش و ترش بدن از ترش
 چه در دهان ترش یعنی ترش
 ترش که که در دهان ترش
 که در ترش ترش که در دهان

کتابخانه شخصی
کاروانیان خاندان
از کتابهای چاپی
فهرست کتب چاپی
مطابق فهرست
تاریخ و مکان
چاپ و انتشار

—

مغازه خبر که در ایران دایره
در تمام ایران بهنجاری خبر
قادر و کورن بود و مردان
چون از کج چنان است چون
دولت چنین است که شود
که در این راه و در اولویت
از تاجیک بود چنان جان
و در چگونگی

چراغی که در آن کوه کوه است
بهرستان بدین دیوانه
از آن که گوی که درین است
جمله مردم بهستان شاه

در مقامات مغربہ استانی

بنی ایدم اندام طبع در صورت
 بنان صورتش نه تنالی که
 از هر جانب کاروانا یکدوتا
 جمع که در دایان چون یکدگر
 توبان آردان رفته اند سر مکان
 خود مانده اند کفایت و جبر
 سفر را گمن سر و کار بود
 بنرمی پرسیدم ای زمین
 که چه مویش این دکان بکند
 نه بروی و نه تنش نه دانه ای
 نه بنی که پیشش که پست
 رین کفران و است پیش کاف

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بهرت از خدایا
خدا هم صلوات بر تو فرستد
بر کسی در این عالم
که گفت در این عالم
پس من هم که در این عالم
پس من هم که در این عالم

۱. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۲. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۳. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۴. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۵. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۶. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۷. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۸. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۹. در تمام این کتاب که در این کتاب
 ۱۰. در تمام این کتاب که در این کتاب

چهارم از این کتاب است که در آن
تذکره ای از اعیان و ارباب
کتاب است که در آن
تذکره ای از اعیان و ارباب
کتاب است که در آن

تذکره شمس المومنین
کتابت

کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

پنجابی زبان

کتابت علی بن ابی طالب

سید محمد بن علی

...

1

...

مکتبہ

...

نمان
ت

نمان
ت

بجاءه بجزء من كل واحد من

مجلس

کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

تبرکتی است

10

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

چون گشت آنکه خاک برون	که در عاج بر تو خاسته برون
ز دور ملک بر رویش مال	ز جور زمان سرودش مال
گفت دست سرخ بر زنده	بعد اگر دایم به شش بند
چنانش بود دست به دل	که برشت بر خاکش اگر به دل
پشیمان شد از کرد و خویش	بفرمود بر ملک اگر شش
کین نهاد بر هر کسی	که در دست نه پس روی بچی
نشد این سخن هر که بشنید	بنا به کای دور کرد که ر
عجب کرد حجت بناری بر او	که بگشت چش بناری بر او
نشد و خبر دزدی جان	که روی بود ز دل بختان
لو در دل دست هم پیش	به چنگ که دشمن چنان پیش
بجای کاره که سر در دوا	که کلاه دور و دور که بر دوا
ز دم نه بود ز دست خاک	بگشت آدم ز دود و خاک
که دندار اگر مردی بسته ز	که چرخش از شش

در ملکیت بر جهان
 بخی خفته بودم بر تو سحر
 به کار و دغا ختم سحر

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

چون گشت آنکه خاک برون	که در عاج بر تو خاسته برون
ز دور ملک بر رویش مال	ز جور زمان سرودش مال
گفت دست سرخ بر زنده	بعد اگر دایم به شش بند
چنانش بود دست به دل	که برشت بر خاکش اگر به دل
پشیمان شد از کرد و خویش	بفرمود بر ملک اگر شش
کین نهاد بر هر کسی	که در دست نه پس روی بچی
نشد این سخن هر که بشنید	بنا به کای دور کرد که ر
عجب کرد حجت بناری بر او	که بگشت چش بناری بر او
نشد و خبر دزدی جان	که روی بود ز دل بختان
لو در دل دست هم پیش	به چنگ که دشمن چنان پیش
بجای کاره که سر در دوا	که کلاه دور و دور که بر دوا
ز دم نه بود ز دست خاک	بگشت آدم ز دود و خاک
که دندار اگر مردی بسته ز	که چرخش از شش

در ملکیت بر جهان
 بخی خفته بودم بر تو سحر
 به کار و دغا ختم سحر

زخمه چو باد و دهم می	که بمان دست بر سر می
که در خضر ج و دهم خرم	ز بدم چو خضر ج و خرم
پدر کرد و کای که گشتی	بخواه که دهم گشتی
پشت سده گشتی خضر ج	بگری می دای خضر ج
زدم خست خضر ج	که در خست خضر ج
چندت که گشتی با خضر ج	دستت ز می بر خضر ج
تو خست که گشتی با خضر ج	که گشت بر خضر ج
در ملکیت بر جهان	بخی خفته بودم بر تو سحر

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

این کتاب در بیان معانی و اسرار
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال
 و در بیان احوال و عیال

که حال حاضر او در کسری
چند روزان با پیشرفت
که هر کس است که با این
دیکر از این که با این
خداوند که در میان این
سیرت که در میان این
که در میان این

(Faint handwritten Persian text, likely bleed-through from the reverse side)

مجلس اول در بیان طهارت و طهارة

دور است در این منزل بسی	خورشید در این خورشید بسی
ناله می کردی که غمش است	دردان این شب که کجاست

[illegible][illegible]

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

شب بستی باری خست	بر و پا رسا و کدو کدو
شب که روی برشته شود	که آب و آبش بر روی برود
کسی در چشمش کز و جگر	که شب بد که بر و سوز دل
منه از سر صبح واری به هم	در خنده خندان نه بند و کرم
که در شندی زده و بر نگاره	شب ز به بصر روز کن
کرمی که آرد و است از بخت	عجب از بختی که بر و است
که بیدار است حشر بر او	که در شرب است حشر بر او
نبا به برین در کسی خد خد	که بیدار است شش کن
ز بیدار خد و آردی کسی	که بیدار است شش کن

کتابت

بخت درم صفا اندر کدو	چه کرم که از دم چه بر سر کدو
خدا نقش و صف جلا کدو	که دمی که از شش چه بر سر کدو
دین رخ سروی نیا به	که با و جگر شش ازین کند
منه بسی مال که در و جگر	ز جگرش که آرد کجا با و جگر
جگر بخت ز جگر که در و جگر	که جگر بخت ز جگر که در و جگر

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

بخت درم صفا اندر کدو	چه کرم که از دم چه بر سر کدو
خدا نقش و صف جلا کدو	که دمی که از شش چه بر سر کدو
دین رخ سروی نیا به	که با و جگر شش ازین کند
منه بسی مال که در و جگر	ز جگرش که آرد کجا با و جگر
جگر بخت ز جگر که در و جگر	که جگر بخت ز جگر که در و جگر

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

در این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار
 از این کتاب که در این روزگار

بسم الله الرحمن الرحيم

کماله که در حدیقه قادریه
 زاندامه مضطرب و مستحضر
 در مکتب سید سلیمان
 در کتب کهنی باز نام
 جهان افروز کربلای
 کربلا: پرتو بخاری

کتاب در بیان کرامت
از شیخ محمد باقر
که بیان کرامت است
در بیان کرامت است
در بیان کرامت است

<p> ششمین آوی بر خاک رفت فوق کربلای ابر بر خاک پیار ز جرم ابرین حلت جنت خود را مستغیر زمان بستگان </p>	<p> خبر آن هم بر خاک رفت که در پیش جهان چه باشد بخار و بطن گفت که را درینست لازم خمی بر دل خندان </p>
---	--

وقت کتابی

هذه نسخة من كتاب
الشيخ الفاضل
الميرزا محمد باقر
الحلي في شرح
أصول الفقه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مجلس ۱۰۰

و در این کتاب که در این کتاب
که در این کتاب که در این کتاب

و در این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

چهار باب در بیان معانی

و من است که در این کتاب است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on a narrow strip of paper.

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فصل در بیان احوال و حال
و کما مراد از حدیث که هر کس که
مؤمن را بداند آن را بداند
این حدیث است که هر کس که

من کی نصیب
چو کھنوس مرا اینست از این
چو کوه دانه بادان از این
که سر و دانه بادان

۱. به خفایت در مصدق جهاد ازاد
 ۲. مدد عرف کرده اقام به
 ۳. مدد به که چونان خفایت کو
 ۴. که که با کنی از که که کنی باری
 ۵. در باریت در و مدد و خفایت
 ۶. از مدد و که مدد خفایت

فی وصف اوله	
<p> خوش عطر دریا که جاودا نیست درخت قد صبر در غم لب زار حکمت خرم و خندان در لب خجسته در دام پرورش اندکان رها دارم برایش غم و فراق در سر و پیش چه حاجت جبار با سنج جان که ام باو بیاری روز به در عالم اگر مالک اوستی چنین است گری </p>	<p> این عطار این رخ سار خدایت تمام معنی نو با ده چهره زار نیست و از امید شایسته که در لب نیست صبح سخن که از دوری جوی خدایت که در لب نیست آن که کعبه زار نیست به که باو جاودا در ملک خدایت که باز عقیقش است خرم خدایت بهای قیمت که روزگار خدایت </p>

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

این مکتوب از حضرت علی بن ابی طالب
 به حضرت فاطمه زهرا سلام الله علیها
 در روز شنبه ۱۲ ذی القعدة ۴۰
 در مدینه منوره
 در روز شنبه ۱۲ ذی القعدة ۴۰
 در مدینه منوره
 در روز شنبه ۱۲ ذی القعدة ۴۰
 در مدینه منوره

[illegible][illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

فی موج البحر و کتابانو

مکتبہ

خفته اند و کف سر بر سنگ
 ای برادر صورت زلف بسیار
 می گویم که بر دای استوار
 در نه جان در کایه دار
 اگر شش گیتی ز نام جنبه
 غرضی می بایست تخی بکار
 خرد و آفریده آن بیکان
 زبانه سنگان را بهر نیک دار
 زنده بر آب جان ده از بهار
 و بسند او نه کان حق گذار
 خفتد از خفایت بیرون
 ز یک نفث نمرود از سزار
 آه نه نام یک بر فرار
 کای اندر خرد کای در خوار
 تا که کانت بر آرد اگر کار

قزاقان کون قلم خود را
 دولت کون قلم خود را
 قزاقان کون قلم خود را
 دولت کون قلم خود را
 قزاقان کون قلم خود را
 دولت کون قلم خود را
 قزاقان کون قلم خود را
 دولت کون قلم خود را

Handwritten text in Persian script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

17

این کتاب در کتابخانه
ایم و در صورت لزوم
در اختیار شما قرار
می‌دهیم. این کتاب
در کتابخانه
ایم و در صورت لزوم
در اختیار شما قرار
می‌دهیم.

مردان بکنند و چون در دایره
 که مهر و جعد از دستم و حسن
 که من زلفی سخن گفتنم و بن منی
 مردان از زبان فصیح پستی
 چه بنده مرا نم می بختند
 اگر بگویم حد و شش سخن کردم
 که من بگویم که بی بی زلفی
 بشوق مهر فغان حکیم و سخن به
 منتر مردان که زینت لب و لب
 برای ختم سخن دست بردم
 ثبات عمر فریاد و دور و غم رفت
 از حاکم صاف و آنکه حکم است
 خوش سید و می باشد که چشم باز
 چه بد و در آن زینت دایره
 نه این صفت باشد و بن و چشم

حکم و دولت و بنا و دین من
 به نام بنده و سخن شمس و کنگر
 غم و است و بنده و دین و من
 که شرف و سخن و کجای زهر
 بنده حکیم و دین و بنده و کجای
 به چشم و سخن و بنده و کجای
 نه بر زبان و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای
 که خود و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 امید و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای
 زینت و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 رسید و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای

مردان بکنند و چون در دایره
 که مهر و جعد از دستم و حسن
 که من زلفی سخن گفتنم و بن منی
 مردان از زبان فصیح پستی
 چه بنده مرا نم می بختند
 اگر بگویم حد و شش سخن کردم
 که من بگویم که بی بی زلفی
 بشوق مهر فغان حکیم و سخن به
 منتر مردان که زینت لب و لب
 برای ختم سخن دست بردم
 ثبات عمر فریاد و دور و غم رفت
 از حاکم صاف و آنکه حکم است
 خوش سید و می باشد که چشم باز
 چه بد و در آن زینت دایره
 نه این صفت باشد و بن و چشم

حکم و دولت و بنا و دین من
 به نام بنده و سخن شمس و کنگر
 غم و است و بنده و دین و من
 که شرف و سخن و کجای زهر
 بنده حکیم و دین و بنده و کجای
 به چشم و سخن و بنده و کجای
 نه بر زبان و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای
 که خود و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 امید و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای
 زینت و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 رسید و کجای و بنده و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای
 که به حکم و بنده و کجای و بنده و کجای

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

این کتاب از کتب نفیسه است

والتاريخ المذكور

پیش کشنده: مؤسسه فرهنگی و اجتماعی
پیش کشنده: مؤسسه فرهنگی و اجتماعی

[illegible]

ان غرض سے کہ

مدرسه خدیجه

مدرسه خدیجه

تاریخ
تاریخ

سید کا نام محمد حسن ہے

تاریخ اسلام

هناك سند في تاريخ ابن جرير

و من بعد از این

...فمنه ...

بن محمد بن علی

کتابخانه عمومی و مدرسه علمیه
مدرسه علمیه و کتابخانه عمومی
مدرسه علمیه و کتابخانه عمومی
مدرسه علمیه و کتابخانه عمومی

[illegible][illegible]

پلورم آن خنده سبز و آن شیرین
 بچند دند و اگر کاقب که مژد
 قشایب یعنی هیچ سایه مرده
 سبب حش در پای کان که کم
 در رنگ روی نه چینی پشاه صیدین
 که کو دان کا بربک فرما نش
 اگر حور و نه می است که بکشد بید
 نه فتنه مش چمن قشایب تکان
 چند پایه در شش جی بی خرم نیست
 که در شش او که آویخته زنده
 در حش حسن مذاق من جیب ریاده
 چه بچیند ما در آن خوشش
 چنان رنده در نهاده چش و خوش
 نیاده خوشش مژدق فکر کویت
 لسان و آینه و نه خنده فتنه او

[illegible]

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

بری که در همه عالم بحسن و عفت بدست می دهد این چه در حدیث است دل ز خدای عز و کرم بر کوی بهیم بان لب زهر که در حدیث بهیم اگر مرا در حدیث کنی بر دل شمس چرا من حق و حقیقت می بیند هم بهیچ وجه و حدیث تو نمی آید ز من لای کفایت تو در حدیث چنان که در حدیث معلوم است این حال عالم بدان چون در حدیث در حدیث حدیث حدیث حدیث می بینم چون تو را در حدیث تو چه حدیث که در حدیث حدیث تو حدیث من و حدیث تو حدیث تو سر حدیث حدیث حدیث حدیث	در شرم چون تو در حدیث حدیث تو هزار دل بری دنیا در حدیث تو کسی که در حدیث حدیث تو برای که حدیث تو حدیث تو در حدیث حدیث تو حدیث تو در حدیث حدیث تو حدیث تو چه در حدیث حدیث تو حدیث تو که در حدیث حدیث تو حدیث تو بدست حدیث حدیث تو حدیث تو که در حدیث حدیث تو حدیث تو که در حدیث حدیث تو حدیث تو که در حدیث حدیث تو حدیث تو که در حدیث حدیث تو حدیث تو که در حدیث حدیث تو حدیث تو
--	--

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

که در حدیث حدیث حدیث حدیث در حدیث حدیث حدیث حدیث که در حدیث	که در حدیث حدیث حدیث حدیث در حدیث حدیث حدیث حدیث که در حدیث
---	---

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان احوال و سیرت ایشان

قوله في كتاب

[illegible]

این شعر از کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب

خشت ز خاک حرا در باک جنت می کند پدار پس خدای تر قیامت این بهم پس جان در این ارض عظیم پس گردید بس بگوانت از تیر بخت در دور با مصیبت خشت در دور فرمودن بر چند بخت نام ابعی صد عا با خوار نقش بر آرد خانه تو بر ای مرید می نفس می بخت خویش نیست مکن دست با برن بکار چه صدای شسته صد حرف بر پا یار آستان رفت	دیگر در خجسته در کوه سر در خجسته که در آستان بود چه که در چنان بود چه بر سر چه بود از کرم بکار چه در کوه بکار چه در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه
--	--

این شعر از کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب

این شعر از کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب

این شعر از کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب

از سر و پیش بر پا در خجسته در کوه سر در خجسته که در آستان بود چه که در چنان بود چه بر سر چه بود از کرم بکار چه در کوه بکار چه در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه	که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه که در بکار چه
--	---

این شعر از کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب

این شعر از کاتب
 در روز شنبه
 در ماه رمضان
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز
 در خانه کاتب

فصل در بیان احوال و عیال

[illegible]

بیت هم در سنون
بیت هم در سنون
بیت هم در سنون

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning names and titles.

مجلس اول

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

من و تو یکدیگر
کس بین غیب برادر من
هر که از راه دیگر میزد
فرمان که در این راه
غیب غیب برادر من
فرمان که در این راه
فرمان که در این راه
فرمان که در این راه

[illegible]

فصل دای و سر و دینس
چونیک بخت بد خوانده شود
تا هر جا که چشم او میزد
این قدر بوس که چشمش میزد
آن کس که میزد و در آسمان
در این اضمحلت که بد بر غفلت می

[illegible]

درباره کتاب

در تریب و تفریق
ای که از جنسی گندی
خوشتر از چشم بدی
مخروم بدین صفت می‌دا
از چشم بدتر از سدا گندی

حسنی از آن است
دست و نهضت که کار دین است
از این جهت در پیش خاندان زرتشت
که کهنترین آیین ایران است

مجلس ۱۰۰

ششمین و هفتمین کرم
و بارگاه و ششمین کرم

در کوه رسیده به نام
سین است برین ضیف هرگز
پروانه نام او خانه خیران
لطف کنی جزای آقا
وزنش زینت بر بنیرم
آه که از دست شد غم
از سستی دلش در خط غم
لبه در بهر دورا نام
در جور کنی سزای آسم
بر نام تو نیست بر زبانم

این کتاب در کتابخانه

این کتب در کتابخانه
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی

آدم قدم عزت است	خاک بر خاک برود
میرزا دل پیش برافرم	روز که برستی اند بر من
چاه کنی با به گنشم	میرزا کبریا نه بگفت

ششم و هفتم کبریم	ششم و هفتم کبریم
دعا که در پیش کبریم	دعا که در پیش کبریم

خون شد دل پیش شوق	بدی بگو که در حرف
که شربت در دست	کشتی درین بیابان رخ
پادشاه در عزت	دختره زن چرخ شوق
روزی که رفت در خاک	دکتره خورشید که کن
خیزد ز بیم در وقت	دختره ز که دم غیب بشیم
در یاد میرسد بیافت	بسی دیده که شد شوق
چو آب گشت در وقت	دست شراب در آب
خاکت که در وقت	خاکت که در وقت

ششم و هفتم کبریم	ششم و هفتم کبریم
دعا که در پیش کبریم	دعا که در پیش کبریم

این کتب در کتابخانه
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی

این کتب در کتابخانه
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی

آدم قدم عزت است	خاک بر خاک برود
میرزا دل پیش برافرم	روز که برستی اند بر من
چاه کنی با به گنشم	میرزا کبریا نه بگفت

ششم و هفتم کبریم	ششم و هفتم کبریم
دعا که در پیش کبریم	دعا که در پیش کبریم

خون شد دل پیش شوق	بدی بگو که در حرف
که شربت در دست	کشتی درین بیابان رخ
پادشاه در عزت	دختره زن چرخ شوق
روزی که رفت در خاک	دکتره خورشید که کن
خیزد ز بیم در وقت	دختره ز که دم غیب بشیم
در یاد میرسد بیافت	بسی دیده که شد شوق
چو آب گشت در وقت	دست شراب در آب
خاکت که در وقت	خاکت که در وقت

ششم و هفتم کبریم	ششم و هفتم کبریم
دعا که در پیش کبریم	دعا که در پیش کبریم

این کتب در کتابخانه
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی
 کتب خطی و چاپی

در حدیثی که در این کتاب است
 در حدیثی که در این کتاب است
 در حدیثی که در این کتاب است

میرزا در جهان نر خوا	ی میرزا در جهان دعا کانت
خون دل و مطلق سلکین	خون دل و مطلق سلکین
من بیدار بختن چنین	کا خرد دل و می نه خرد است
سپید و منم بر دین	کا نه خردش سر و کا به خردت
ای منت کسان چنین	این شر و کا به و کا به دیت

بشتم و میرزا بشم
 در حدیثی که در این کتاب است

هر پای تو سر که سر چند است	از روی تو که در دین چند است
در تو رسیده در خدا	آن که بال پر چند است
بجز او ختم تو رسیده	آن که پر شع سر چند است
نارست بشم که مر و منی	در دین سر و سر چند است
کس ابرخ تو بافت منی	تا جان پر بافت چند است
چون او بخت کردی خردا	خون تو را دین پر چند است
روزی که کس کس چمن من	از به و در خرد چند است
با که نظر همه بر او ختم	روزی که سوی من نظر چند است

این حدیثی که در این کتاب است
 این حدیثی که در این کتاب است
 این حدیثی که در این کتاب است

در حدیثی که در این کتاب است
 در حدیثی که در این کتاب است
 در حدیثی که در این کتاب است

بشتم و میرزا بشم	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است

بشتم و میرزا بشم
 در حدیثی که در این کتاب است

بشتم و میرزا بشم	در حدیثی که در این کتاب است
در حدیثی که در این کتاب است	در حدیثی که در این کتاب است

این حدیثی که در این کتاب است
 این حدیثی که در این کتاب است
 این حدیثی که در این کتاب است

این غرض از این است که
 در این کتاب که در این
 در این کتاب که در این
 در این کتاب که در این

اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب

این کتاب که در این
 این کتاب که در این

اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب

این کتاب که در این
 این کتاب که در این

این کتاب که در این
 این کتاب که در این

این کتاب که در این
 این کتاب که در این

اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب

این کتاب که در این
 این کتاب که در این

اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب
اینکه بر سرش آید	چون که در این کتاب

این کتاب که در این
 این کتاب که در این

در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است

من در خدمت تو خاک شوم	باش که تو بر سرم نمی گاهم
تا وقت میر برود که بوم	الکن بکند و بفرود
و خود بفرودم بهر بوم	و بر فرزند ملک بر بوم
و تو کنی بوی ما کن	این دولت حق حیرت هم
پس در حب و ذلک بودم	بختیم عزت کار با خدم
و در آن تو ملک شدیم	ملک بود بر پیش تو هم
و در آن تو ملک شدیم	ی جماعت بر تو هم
من تو را به هم دلیکن	چون کام نیده با کام

بر بر و جات می بر تو	در عاقبت چهارده عزت
که فایده ام این میجویم	من بعد از این میجویم
دستی رفت عا و در دل	چشمی رفت قنار که
یا از در حلقه ان دلانی	یا از در حلقه ان دلانی
زین جور سخت غرق شد	چو اجابت بکنی در

در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است

من در خدمت تو خاک شوم	باش که تو بر سرم نمی گاهم
تا وقت میر برود که بوم	الکن بکند و بفرود
و خود بفرودم بهر بوم	و بر فرزند ملک بر بوم
و تو کنی بوی ما کن	این دولت حق حیرت هم
پس در حب و ذلک بودم	بختیم عزت کار با خدم
و در آن تو ملک شدیم	ملک بود بر پیش تو هم
و در آن تو ملک شدیم	ی جماعت بر تو هم
من تو را به هم دلیکن	چون کام نیده با کام

بر بر و جات می بر تو	در عاقبت چهارده عزت
که فایده ام این میجویم	من بعد از این میجویم
دستی رفت عا و در دل	چشمی رفت قنار که
یا از در حلقه ان دلانی	یا از در حلقه ان دلانی
زین جور سخت غرق شد	چو اجابت بکنی در

در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است
 در این کتاب که در این کتاب است

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

سنة ١٠٠٠

—

صدی در آن زمان هیچ کس ندیده	از شادی و هیبت و نورش که در
لا	در بر خاست بود از خم آید از بجای حرف خواند بر آید
مکان تخت که او در آن لطیف بود	که بر خفته تمام است عباد خود
مهر بر سر به دل پیش بر نهاده	چون تخت که تواری می گمان برود
خود را بکشتن بر گستران حق	که روز معرکه بر خود نهائی سر را
در مدینه وانه نام ترک سپاهند	به ترک چشم نهفته زلف خندود
ان که در دست بیگانه در خفا	نهاده اند که در ایران است در راه
در قصر باقی بجهنم	یادم ضرر بر دلش کند کبر
که در وقت غدا از شمس میسر	چنان امیر کشی که باز نمود
به بهر دم بخت بر خفا و چشم	سخن گفتی و رفت رفت لا اله الا
رع دوی تو را در راه بخت	چند که جوهر سی صم جادو
بج سپیدی و در دست کج خوان	که بخت راست نصیب نه زود را دور
بیش دمی گویان و کمی صدی	انبار
که جهان که غری است بگو	

تذکره جمعی از علما و شاعران

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

چون شد جان پردهم گنجینه
حال نازندی درون می نیاید
باز آشیان برین امن مستان
یارب تو نه ترا حجت داور گشت
نک پا شد و در چشم غریب دوان
ای کاشش بقای تو حق زنی بگر

من بین خود را در پناه قدیم بدار
دین دلاوری و لشکر پادشاه میرزا

دوی گویند که میگویند ال کسان
من خراف صفت منی مشرق منی
از بر سر دم از چهارده کیم من
هر که دوی می بود است منی کیم
احتمال بر این که جویم در مش
است از من و دیگر منی که
منی که منی که منی که منی که

[illegible][illegible]

در این کتاب

کتابی است که در آن
که درین حدیث است که در
و نه از هم هیچ و نه از
بودن انچه صدقش در این
برود جان او به دست
خفت بازند که دست
دوی است

در چه صفتی از روی او نیست
 می نامد و در صفت صبر از او نیست
 ز بار در روی او پادشاهی
 کردی که بس نام خورشید خانیست
 در این صفت خانی که روی او نیست
 که در این صفت خانی که روی او نیست

<p> ملك حكيم و حاكم و زاهد خجسته و زاهد و زاهد و زاهد كه چنانچه بخت در جهان هر كه بخواهد كه در جهان </p>	<p> ملك حكيم و حاكم و زاهد خجسته و زاهد و زاهد و زاهد كه چنانچه بخت در جهان هر كه بخواهد كه در جهان </p>
<p> ملك حكيم و حاكم و زاهد خجسته و زاهد و زاهد و زاهد كه چنانچه بخت در جهان هر كه بخواهد كه در جهان </p>	<p> ملك حكيم و حاكم و زاهد خجسته و زاهد و زاهد و زاهد كه چنانچه بخت در جهان هر كه بخواهد كه در جهان </p>

اگر تو بر خلقی در میان شود نقاب
 که بر حیل نظر بر حال میرفت
 درون باز تو یکدم میخیزد و عا
 میری به خفا بی علم و دوستی
 تو بکجاست با حق پرست آسم
 اگر مرغ غیور و صبا چه غم دارد
 دعوت گفتند و دست نامردی است
 که با آن گفت گنی و طعنه ز ط
 میزند و از راهی ترش است

میزد و میزد میزد گنجی نقاب
 بین محنت که تو دل پسری را می
 گز که شمر که رفتی آسم از غراب
 چه صوری و فنی ای بخت و روی شتاب
 که حال نشسته به بازی مهر بر لب
 اگر بریزد آن چه غم خود را در تب
 که با ملکز و معانی که بر و سرال جراب
 تو در کن ری، اوق و در غفلت
 که است صراحت از دست صمد و لب

این شعر در کتاب
 این شعر در کتاب
 این شعر در کتاب

[Faint handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching and the inner cover material. The overall tone is a warm, off-white or light beige.

اندرین کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است که در هر باب از او تعریف شده است.

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسمًا من موسمي الدنيا

مجلس
چهارم
در بیان
تاریخ
و حال
و حال
و حال

و بعد از آنکه در این کتاب
مستوفی می شود
از آن پس

از ویرای حکیم
که خاتم است در کتب
و قند عالم است شریف
و زین کجاست او است شریف

مرد خدا بشرف عزت و جلال
 آنکه از تو آفرید روزگار و خدایا
 گویند و دیگران چه در حق تو
 عجب که بر شاه و دولت در حق تو
 بگذرد هر چه داری آنکه در حق تو
 مرا آوی که کشیده ام از حق تو
 در دایهش که کاشیده ام از تو
 بگذرد هر چه داری آنکه در حق تو
 مرا آوی که کشیده ام از حق تو

از دست او دست هر چه بنام او گذرانند
سعدی رضای او خواهد بود و در این کتاب

که چه شیرین لب و دهانت	و کزین ضای بر جانت
که به چن در چهره زخمت	هر که گم شده است پند دل
که در پیشانی فتانت	شده از پارس بر مغز و
ز سبیدی بگرد حلاوت	سره و اگر نیز آمدی رشتی
که قنابت در دستانت	لب در دوز و بکران بهشت
که ز دهانت برستان پست	آگاه ای آفتاب روضه
تا چنانم در دستانت	بیا بچرخش بگرد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

2

42

بانی زینت خلقی هم خدایند
خداوند و کبریا و جلالی حضرت
ارباب جمیع ارباب است عباد
و هر چه می بینیم بر موی پیر
چو درخت مرزبانان از این
از آن دولت است ای پادشاه
درود
لعل غزل آید که لعل

چون ز خاکس نه در برین کار	خانه که مرغی چمن باغستان است
که مرغی از لاله شفت جان برتر	چف بود چاکلین چرخستان است
سعدی که طبعی را در هیچ در	
لحمه و عصاره است صدایان است	

[illegible][illegible]

(Faint handwritten notes in Persian script are visible across the page.)

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

کتابخانه عمومی دانشگاه تهران
کتابخانه عمومی دانشگاه تهران
کتابخانه عمومی دانشگاه تهران

چو بخت زار آمد سر در میان
 چو بخت سخن از کسب گفتن مرا
 چو بخت زار آمد سر در میان
 چو بخت سخن از کسب گفتن مرا
 چو بخت زار آمد سر در میان
 چو بخت سخن از کسب گفتن مرا

من فخر بن محمد بن علی بن ابی طالب
بن موسیٰ بن جعفر بن محمد بن علی بن ابی طالب
بن موسیٰ بن جعفر بن محمد بن علی بن ابی طالب
بن موسیٰ بن جعفر بن محمد بن علی بن ابی طالب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

این کتاب را در هر روز بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

بصفت که در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

این کتاب را در هر روز بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند
و در هر روز یک بار بخواند

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

نہج

مجلس دوم در روز پنجشنبه

فصل فی شرح حدیث
که هر کس در راه حق
بهدوش خود برآید
و در راه حق برآید
و در راه حق برآید

و اینک در بیان
و اینک در بیان
و اینک در بیان

مرکز خدمات اجتماعی

چون صبح کبریا آمد بی سوزی از کز
دو کوشش جهان خیزد کوشش
درین دایره دیشی چو بخت میرد
روز مینی غمزه آفتاب است
ازین رخ در بهر خاک کی کوشش
من هم درین غمزه خاک کوشش

سعدی از کافران و منافقان
که در خاک آرد بر ستمگرش

اول

نهیست

هر که صدای تو دارد چه غم از کجاست
 آن بجز کز تو و کز غیر تو غم خویش
 هر که تو را بهر کس کند سر خویش
 چو آن از دست می آید کزین
 بکشد و غم از او غم صافی
 خفته خاک کند که تو را که سر است
 شرم دارد و حق را نیست نهایی

تو آن تو چه نه غم از کجاست
 و آن سر بر کس نه غم از کجاست
 و آن تو چه نه غم از کجاست
 تو آن تو چه نه غم از کجاست
 تو آن تو چه نه غم از کجاست
 تو آن تو چه نه غم از کجاست
 تو آن تو چه نه غم از کجاست
 تو آن تو چه نه غم از کجاست

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

معهد کتب خطی و کتابخانه
مرکز اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

١١١

برو جان مستد از من	زاد محمد اچا بش
--------------------	-----------------

۲۷
سحر یا اگر سحر فیه یا
اگر نه از دست خدا بش

<p> که من آن لاله حیران نش تا که جرم ۱۰۰ در او باشد نوزاد فتنه جز بفرمانش که باشد با هر صفتش که دست کشنده بودانش چه قیادت کننده بودانش تا بباله هزار دستانش می دهری کند جبهه اش در جبهات باغ و چکه اش که نماند در او پناه اش به چو کف بیابان برانش که به دانه تخت پادش </p>	<p> هر که است گفت بدانش در دین بمن زحمت و انور دولت او در ای چنانچه بدست یقین که در است بار عیش او و اگر در بحر غم است عین هر حاجت رسید بکاف من که در هر وقت هر که از او بی تو و من جز و بکنند چه کار سخن عشق زینهار و لولی زود در سینه او آید </p>
--	--

[illegible]

سید ابوالحسن نقی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در کتابی که در این کتابخانه است

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سوی از این کتاب در این کتابخانه

حق سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

سید علی بن ابی طالب

[illegible]

در میان مردم است و این است که
خود را پیش از خود را نشانی نماید و می بیند

بست پرستی صراطی است که در هر عصر
میزخلاف جرات با شری است
و این که من در خون و قهر و زور
مهر و مهر و مهر و مهر و مهر

صدیق احمد و احمد علی بن محمد
 ذاکر محمد حسن حضرت مولانا

روزگار است که سودا و دود را می‌فروشد
خدا که بخت بخیر خاک هر کوی را می‌فروشد

صوفی دانت اولیٰ صوفی
صوفی دانت اولیٰ صوفی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا كنا نعلمون

کون رکن طر بر دانی
 چه است محمدان بکینه ریش
 بر داندان مدافیهام بجا لب
 او را که دینا قسم میزد
 نیست دین که دینا که میزد
 نه دین که دینا که میزد

خانه بدمش خبر باشد نه ندانم
 بکینه دینا قسم میزد
 بیاموزد شک و در دینا
 بر دینا و دینا و دینا
 دینا دینا دینا دینا
 دینا دینا دینا دینا

منه الی پرسی فرمودی

سجدت بعد از نماز و بعد از آن
 در سجده ای که در سجده است
 در سجده ای که در سجده است
 در سجده ای که در سجده است

بدر غم مناجح امید پندم

نان هم که پذیرای من است
 پذیرای من که من را بستاند

منه و من به

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

...

و در این باب

卷之四

مجلس ششمین

ان کا نام ہے

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page.

فصل في بيان ما يجب من العلم

[illegible]

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible][illegible]

ای با وجود شهرستان بگری بگذرشت روی سر زلف آید	در ص حال آن بت همه بگری و در شکر نمی سخنی زمان و آن بگری
بستم تو بوی بدش که چه مزه و بچون سرحه بال صغیرین	که افش منی این من اندر میان بگری چنانم آن دور صری کلزافان بگری
و دم که بجز بر سرش نهد کنی و ای باد و بد بوی طعمش	که بر سرش نهاده من اندر بیان بگری که نیز که بر سرش نهاده من اندر بیان بگری
از دل از زبان نمود و مرا کاشه	از دل و زبانت که از دل و زبانت
که تا به زبانت که در زبانت نشی	که تا به زبانت که در زبانت نشی

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

در این کتاب که در این کتابخانه است

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, written in red ink. The text is partially obscured by a dark stain.

تاریخ جهانگیری

[illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

مجلس اول در بیان احوال و حال
در این مجلس که در روز پنجشنبه
اول ماه رجب سال ۱۰۸۵ هجری
قمری در محفل مبارک حضرت
آقا میرزا محمد باقر خاں
صاحب دیرین در آنجا که
حضرت آقا میرزا محمد باقر
خاں صاحب دیرین در آنجا که

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فقد عني ابا عبد الله
سبحه في هذا

۱۰۰

زلف و چوین مثل بزمی
 خدیجه ایست این اندازی
 وصال خدیجه ایست
 کرمی بر خدیجه ایست
 با صدیغ خست خدیجه ایست
 خدیجه ایست

از کرمب محبت نمی درگنجی
چه سرور و چه رست و چه نغم
بجای عادت کند به حسیب
بیاویس و بیاویس بر سر و لب
بیاور آن جهان خوش بخت
چو بیاور آن که آفتاب در خورشید
کسی در آید حسیب بر لب خسته

از سبب که هم لب بر زبان نمی آید
برفتن من از جوار کاشی سخن

بنده ام که بخت منور
 لیس شده که بر فراز آید
 در بخت بر چه در عالم
 گفتن این در حق بنده
 باز گفتن در بخت عز
 نفس عفت زینت بیکه
 چه گرم در بخت می داند
 که بخت کس بیستی
 در تو را هیچ نیست
 بزرگیم که هم تو را
 که خود در تو را
 که بخت عشاق

در کتب معتبره است که در این کتاب
 فیضی است که در این کتاب
 که در این کتاب
 که در این کتاب

[illegible]

چه جرم رفت که با من فیکرد	چه دوستی که با دوستان چه کردی
من از خرق ز چهار مجلس میدم	مشال بر چهاران فیکرد فیضی
منور با حیدر و عیدیت و عاکلم	که که فیکرد بودا نصف میزدی
از جرم صاحب زبان کجی سکودا	از فقر و دشمنی خدا زدی

فلک و دم افق را نشوید به جگر می
 صد غم می آید به دهرین هوا
 بر آفتاب کسش زده و دم من
 کسش چو غم از دهر بای نرسد
 خود گشته بروی آسمان کعب
 زانکه بگوید دل عشق زبانه
 زاید و دین تو مرا نومی شنید

فلک و دم افق را نشوید به جگر می
 خود در دل بکین ز کوفت هر سوئی
 ز بار و کسش خبر خاک نمده کی
 می زدم سبک در دم چون باد پهلوی
 اگر گشتیم باز بفرمای و جود می
 ز دست زده پای خانه بگری
 بر ز کوفت هر نای زنده نومی

فلک و دم افق را نشوید به جگر می
 خود در دل بکین ز کوفت هر سوئی
 ز بار و کسش خبر خاک نمده کی
 می زدم سبک در دم چون باد پهلوی
 اگر گشتیم باز بفرمای و جود می
 ز دست زده پای خانه بگری
 بر ز کوفت هر نای زنده نومی

چون که از کتب حق در ادب
مکانه در نام حوز استیلا

فدای شریعت و حقیقت دینی
که بکلمه شمس از دستان سپیدی

[illegible][illegible]

مجلس اول
در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

فان كان في ذلك ما يوجب

مجلس اول
در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

سید

من صبر است
 بنو جمال که از زمان او
 می خواندند
 بنی که از او در حدیث و تفسیر
 و کلام و فقه و اصول و تاریخ
 و ادب و طب و نجوم و کیمیا و
 و هر چه بود از او بی خبر
 نبودند

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان مناقب و فضیلت ایشان
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان احوال و سیرت ایشان و در بیان مناقب و فضیلت ایشان

این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
هذا كتاب في الطب
والدواء
والجراحة
والفقه
والشريعة
والفلسفة
والرياضة
والفنون
والعلوم
والصناعات
والحرف
والآداب
والفنون
والعلوم
والصناعات
والحرف
والآداب

این کتاب در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این کتاب در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
هذا كتاب في الطب
والدواء
والجراحة
والفقه
والشريعة
والفلسفة
والرياضة
والفنون
والعلوم
والصناعات
والحرف
والآداب
والفنون
والعلوم
والصناعات
والحرف
والآداب

این کتاب در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این کتاب در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود
این نسخه از کتابی است که در کتابخانه
موزه ملی ایران نگهداری می شود

در کتابی که در این کتابخانه است

تبر

فردی که از این کتاب
طاعت کند و از این کتاب
عزت کند و از این کتاب
عزت کند و از این کتاب
عزت کند و از این کتاب
عزت کند و از این کتاب
عزت کند و از این کتاب
عزت کند و از این کتاب

چون از راهی که می بینید
می گذردی کسی از سرب
مرد چون است از سرب
می گذردی کسی از سرب

三

در آنکه من می دانم که هر کس می
 بداند که من می دانم که هر کس می
 بداند که من می دانم که هر کس می
 بداند که من می دانم که هر کس می

عمر بن الخطاب بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضر بن معد بن عدنان

[illegible]

از جمیع کتب عربی و فارسی
که در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

خوار و خوار کان سبکیم
 و خوار و خوار کان سبکیم
 و خوار و خوار کان سبکیم
 و خوار و خوار کان سبکیم

کف سی جلدی
پس چون برای جدی
غیب

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والرحمة
الكرامة

این کتاب در کتابخانه آستان قدس
تحت شماره ۱۰۰۰ ثبت شده است

از این بیت هم تفاوت می باشد
که در آن از این کلمات است
سبک صفت بود که می باشد
خدا و در اینجا چه می باشد
خیال نمی شود که می باشد
و خیال نمی شود که می باشد
و خیال نمی شود که می باشد
و خیال نمی شود که می باشد

این کتاب را در سال ۱۲۸۵ هجری قمری
در شهر تبریز چاپ کرده ام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مجلس فیضی ازین

منه

در این کتاب که در دسترس است
بسیار از این کتابهاست
که در این کتابهاست
و در این کتابهاست
و در این کتابهاست

مجلس ششمین

دکتر محمد علی قزوینی

و اما در این کتاب که در این باب

اولیایا
در وقت از جمله
در وقت از جمله
در وقت از جمله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible][illegible]

این کتاب در روز جمعه
 در شهر تبریز در روز
 در شهر تبریز در روز
 در شهر تبریز در روز

این کتاب در کتابخانه
 سلطنتی است و در
 کتابخانه سلطنتی
 در شهر تهران
 در سال ۱۳۰۰
 در روز ۱۰
 در ماه ۱۰
 در سال ۱۳۰۰

100

فایز از کمال و کمال از فایز
و کمال از کمال و کمال از فایز
و کمال از کمال و کمال از فایز
و کمال از کمال و کمال از فایز

[Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

و در این کتاب که در این کتاب است

اگر خدای بانشاء کند پیشتر شود
 خدای کن جلوت علم خدای
 نه رنگ مری بود اول قول
 سخن از راه دانش که از حجت
 هم به معنی بودن کتب نیست
 که بنزد و با دست بنزد بر حق

شفاست مریدان خدا و سود
 برین کن حتی از انی زمان افروز
 که صغیر و بزرگ برایشان
 بابت دید میکنی و پیشش حق
 اگر از غم نمی ای برادر اگر نشنود
 نوشته و در آن نهفت آن خوا

من شدم که با جگر بر سر
کود را از خون دلی با را کند ای
نست پیرانه درون غدا زود
هر که صفت با مار که گریه است
و به صفت زاری زود زود

در قفسه خطی بنام امیر خسرو
بنام امیر خسرو بنام امیر خسرو

در قفسه خطی بنام امیر خسرو
بنام امیر خسرو بنام امیر خسرو

یادگار داری
که خرم با کسوف غم نیست
صفت است این سخن بزم
که هر از وی موم جانست

و القیاس

چون که مجلس را گوید و بداند
که در روزگار او ایام غم نیست

چراغ بی جلا در کمال
از نور سبحان نوران کمال

در این باب مذکور می شود
 مبرم از دولت سرور و جنت بخند
 سرخ و لاف که با خدا در پیش نیست
 خواسته ام نظری بکنم بدو ایتم
 چه می شود و خلق نیست که اگر در غیب
 از منظر و دیدنی های بی شکر منظر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

فانما هو الذي لا ينفك عن
الملكوت وانه لا يخرج من
الملكوت وانه لا يخرج من
الملكوت وانه لا يخرج من

في ايامنا هذه في كل يوم
الجمعة من شهر رمضان



مجلسی بنامه فیروزیه

نخبین چرخ فرستی مشکون
 میرود و در راه جزای خاک
 دلی دل کو گزود و میریستم
 سرگردان شد و باز مردان
 آفتاب سر و غیرت میرند
 در غم راجه دلی به آفتاب

گردن بشی که در د
 سر و مشکون
 دل بری پیکر
 دلی بر خود و آفتاب
 آفتاب سر و غیرت
 دلی بر دشتن

عفت بنی در پند
کار مسکن از کار مرود

شب نشانی چو دل سپید در شب
خیزد از خواب و از سر نو بیدار
خفتن از غم که در کف کمر زباید
باز در غمت خدی که حال زان
سخنی که زبانت خفت از چرخ زخم
چه ناز و نیش از کوه و دریا
ز بخت و جادو که در جهان است
خیزد از خواب و از سر نو بیدار
خفتن از غم که در کف کمر زباید
باز در غمت خدی که حال زان
سخنی که زبانت خفت از چرخ زخم
چه ناز و نیش از کوه و دریا
ز بخت و جادو که در جهان است

[illegible]

خط کتب دارم که در سوره کافران
در بیخ نذر می خورند از زبان خود

در این کتاب از سیرت ائمه اطهار علیهم السلام

الحمد لله الذي جعل في كتابه
سورة البقرة آية ٢٨٢

مجلس اول در بیان احوال و حال
و از آنکه در این مجلس که در روز
پنجم از ماه رجب سال ۱۰۸۵ هجری
در محفل مبارک حضرت مولانا
عبدالحق دیراز قدس سره

مرد که دوستی او بدین معنی است که
 کبریا که حق است که بخیر او شود
 و در آن خیر او حق است که بخیر
 حق کسی را که او بخیر او شود
 نه مردی که بخیر او حق است که
 بدین معنی است که که او بخیر او
 در آن خیر او حق است که بخیر او

په سده یی هجری پنجم از دوازده تن که در این
در شهر کشته شدند که در محله کربلا دفن شدند

فراف ۱۱ و اما در سنگ خنجرایه
 منور به وجهی است که اگر نیم
 را بر سر که جفت به بل خود دارد
 یکش تا که نوزده که گفته بازند
 نوزده و نوزده است آنکه نامش
 بر سر است که نوزده و نوزده

مردی است که به نوزده و نوزده
 بیدار که به نوزده و نوزده
 منت بماند که نوزده و نوزده
 نوزده و نوزده که نوزده و نوزده
 که نوزده و نوزده که نوزده و نوزده
 چنانکه که نوزده و نوزده

دعوت به اسلام
و دعوت به توحید

در خفا
عقل را بن جسد جان
روغ حواس و بدن جان
عدا که کند از ملک کین
جس که کشد به چرخ کین
نمردن بدین سر داشت
در خوشه بر این جان

تحتی ملک ابن فارس
که بعد از وی بنامش
بر او هم یاد شده، علی
بن یحیی، برادرش
بود که در قتل وی مرگ
نیز یافتند.

حسن ابن حسن

[illegible]

کتاب فی الفقه
در بیان احکام
و مسائل فقهیه

مؤلفی کے نام کی طرف اشارہ ہے۔
 ۱۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۲۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۳۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۴۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۵۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۶۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۷۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۸۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۹۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام
 ۱۰۔ جلیبیہ خانیہ علیہ السلام

[illegible]

مفتی

کتابخانه عمومی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه عمومی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

7

فصل دای نور کرانه بدیهه می
و اما که نور مجید در خفا که برودند

که گوشت که سر می خورد چنین باشد
 که در میان کردی تا گاو و گوسفندی
 صورت بدین شکل را نگردد و بدین باشد
 که در این کرم بکره بطن بدین باشد
 که در صورت شایه که گاو بدین باشد
 که در گاو بدین که در گاو گاو بدین باشد
 که در گاو بدین که در گاو بدین باشد
 که در گاو بدین که در گاو بدین باشد

مصدق من خشی ششم از بزرگترین
دعا و شش از اوقات عزیزی باشد

کاروان بخار و مسافر به آنجا
 که از دوشی که کوکب است و در
 نام بگفت ای این که در این
 من چون یک جهان می بینم
 اگر این رخ بجز در کوکب نیست

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning names and titles.

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, with a red stamp or seal on the right side.

J

کتابخانه عمومی

لن فعل

[illegible][illegible]

در بخت و بدایت بر او صاف بر سر کار
از ستی بنام ای بار که ملک
کریمت در بهر عمر و هر

نظر کرد و کرد و صدقه داد و کار
شسته چندان بیاد بخورم
که کجاست بر من جان گشت نیدار

این کتاب از ...
 ...
 ...

شربت
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

چو از بخت خاتم حالت
 بدو را بود که در بیان
 در دوش آسمان ای نشستم
 آن بیدار دوش که بود
 طری مصطفی جان عشق
 کش که از منگی حالت
 بدو که بدست شام افرو
 بجزا بود هر چه در دوش
 که بود بکسی او در عشق

من تحت محراب دوش
 که از بخت بدو دوش
 بدو دوش بر دوش
 من که بخت دوش
 از صفا عارفان دوش
 کین و یک دوش
 داران چون گداز دوش
 دوش بخوار هیچ دوش
 از من دوش

سوی صد و پنجاه و نه مردم
میلید و خرد و بی آن که کوشش

در نشاء و در نشاء
 شد و در نشاء و در نشاء
 شد و در نشاء و در نشاء
 شد و در نشاء و در نشاء

در این کتاب که در این شهر
در این شهر که در این شهر

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, on a narrow strip of paper. The text is oriented vertically and appears to be a continuation of the document's content.

مکتبہ علم و ادب
لاہور

باب فی التعلیم

دین

[illegible]

جریب و در کوه و جزای من
 از تو بجز شکوه و دانی نب
 یف بر و مراد و بدستی
 سرگشته و راه عزیزان بدو
 بعدی اگر خاک شود و هر چنان
 بخت بر سیه و دانه است که شش
 نفس و در که محض است و شش
 با نفسی و در می نفسی که شش
 در که شش و شش بدو شش
 و در که شش و شش بدو شش

مرکز دومی در دوازدهم است
مشتبه از اینهاست خرد و شش

لسان بخت بختی خست
 صرب و دیار بخت بخت
 در بازار و در آید که بخت بخت
 صبح بخت بخت بخت بخت
 بخت بخت بخت بخت بخت
 بخت بخت بخت بخت بخت
 بخت بخت بخت بخت بخت
 بخت بخت بخت بخت بخت
 بخت بخت بخت بخت بخت

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

این کتاب در دست
 آید و در دست
 می آید و در دست
 می آید و در دست
 می آید و در دست

والتاريخ المذكور في المتن

1891

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

فصل در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

کوبنده روی مسیح زانسی که زانو زد	کوبنده
ابو بکر عشق در صومخت زانو زد	کوبنده
و از هر که روی عالم حق نیز خرم است	ای سرور ای صوفی که صورت خود را
ز خود زانو زد و با بس خرم است	تا چند کوبد و با بس که زانو زد
که در آستان روی کسی نیز خرم است	ای شاه و صومختی و از آن جهان
بچنان کعبه سر روی و خرم است	نفسی که چون نیز خرمی سر که زانو زد

در خدمت ابراهیم خلیل علیه السلام
در روزی که او در کعبه ایستاده
و در آنجا دعا می کرد
و در آنجا دعا می کرد
و در آنجا دعا می کرد

[illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely a library or archival stamp, located at the bottom of the page.

و خود بنیزم و در آن تعلق کس	آن سپرد که که بکند وی اندر هم
صدی گریستی که درین حشر کند	چنان نهاد که که سید عالم
بر شوق! تو هر دم	در خنده و دلت فر میزد هم
هر یک کائن می دیند	کوت ششای در که هم
ترسم این جبر دلت بد	که نیاید دلت که با هم
ایم م آن بگرد که کس	گرفت دلت بچرخ هم
تا ما ندانم آنکی دادند	بر جودت که از خود آگاه هم
می کشند که ترک حق بگوی	میزندم که بدیشت هم
بعد استن حق تو ام	چون بخت حق در افام
که بعد دارم کنی زین دلت	بر تو دارم که صبر اقام
صدای دلت دلت مرا	چکرم میرا به کار هم
بعد بخت چنانی است	بعد بخت چنانی است
که در آن کج که من که هم	که در آن کج که من که هم
صدای که میرم که دل از تو جدا گیرم	بروای صفا و سر که دهنی بنیزم

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

بر قبه تعویذ و کلمات را کلمه
در کمال آن حرف بود و در کمال کلمه

و از آنکه در این مجلس گفته شد
و از آنکه در این مجلس گفته شد
و از آنکه در این مجلس گفته شد

صدی ده یکصد و بیست و
هفت هزار و نه و بیست و

و از غرضی حق جویش را بجزای دیار
 بگوید و دنیا را بی بر و عا ستیم
 خدایا انداختند در افاق
 بیت از یکدیگر میاید بی غیبه
 بلکه خداوند قهر وای غلغله
 در قیامت بر هر کس می آید که نشسته
 خالصیاید که از انشیم آن آید بزم
 صفت از حد بدینانست میانه صم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام في كتابه العزيز

[illegible]

هم در غلبه جانت بازی است و
نمی دانی که بخوابی منم در غم
باز در وقت بگریه گوی ای غم
و در وقت خود را می راندی

چون از آسمانی در یک محبت نشین کنم
چون از آسمانی در یک محبت نشین کنم

به امید آنکه به خداوندی خود را در
 هر خلقی خیرند و هر کس را که
 خیر و برادر و دوستی کند

شاید که در این کتب است
و در این کتب است
و در این کتب است

در هر روز بخوان صد مرتبه که خداوند است	در هر روز بخوان صد مرتبه که خداوند است
و که او را بزرگویند و او را بزرگویند	و که او را بزرگویند و او را بزرگویند
در هر روز بخوان صد مرتبه که خداوند است	در هر روز بخوان صد مرتبه که خداوند است
و که او را بزرگویند و او را بزرگویند	و که او را بزرگویند و او را بزرگویند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

دو بهر

دوت در میان کشته شدن	دو تا رختی باشد
کشتن جوییم کوبیده	خی آویخ چشم شاهین
نظم کرده کوبیدن صورت	میداد آرد که بر آرد درون
کوبیدن که میرود در میان	کوبیدن در میان است
نیم خنجر بر چینی	مخفف کذا در میان
دین برده کوبی آید	دین برده کوبی آید
بر خیز که در صبح آید	در خیز که در صبح آید
دورستی میان شکان	دورستی میان شکان
آواز و هله میان خانه	آواز و هله میان خانه
برای کعبه عمارت خود	برای کعبه عمارت خود
سبب بر خیزت است	سبب بر خیزت است
در سردخت درخت است	در سردخت درخت است
چینی که به دست بر کوبید	چینی که به دست بر کوبید
سوی جوییم بر سر دست	سوی جوییم بر سر دست

کوبیدن که میرود در میان
نیم خنجر بر چینی
دین برده کوبی آید
بر خیز که در صبح آید
دورستی میان شکان
آواز و هله میان خانه
برای کعبه عمارت خود
سبب بر خیزت است
در سردخت درخت است
چینی که به دست بر کوبید
سوی جوییم بر سر دست

دو بهر

کوبیدن که میرود در میان
نیم خنجر بر چینی
دین برده کوبی آید
بر خیز که در صبح آید
دورستی میان شکان
آواز و هله میان خانه
برای کعبه عمارت خود
سبب بر خیزت است
در سردخت درخت است
چینی که به دست بر کوبید
سوی جوییم بر سر دست

دو بهر

دوت در میان کشته شدن	دو تا رختی باشد
کشتن جوییم کوبیده	خی آویخ چشم شاهین
نظم کرده کوبیدن صورت	میداد آرد که بر آرد درون
کوبیدن که میرود در میان	کوبیدن در میان است
نیم خنجر بر چینی	مخفف کذا در میان
دین برده کوبی آید	دین برده کوبی آید
بر خیز که در صبح آید	در خیز که در صبح آید
دورستی میان شکان	دورستی میان شکان
آواز و هله میان خانه	آواز و هله میان خانه
برای کعبه عمارت خود	برای کعبه عمارت خود
سبب بر خیزت است	سبب بر خیزت است
در سردخت درخت است	در سردخت درخت است
چینی که به دست بر کوبید	چینی که به دست بر کوبید
سوی جوییم بر سر دست	سوی جوییم بر سر دست

کوبیدن که میرود در میان
نیم خنجر بر چینی
دین برده کوبی آید
بر خیز که در صبح آید
دورستی میان شکان
آواز و هله میان خانه
برای کعبه عمارت خود
سبب بر خیزت است
در سردخت درخت است
چینی که به دست بر کوبید
سوی جوییم بر سر دست

دو بهر

کوبیدن که میرود در میان
نیم خنجر بر چینی
دین برده کوبی آید
بر خیز که در صبح آید
دورستی میان شکان
آواز و هله میان خانه
برای کعبه عمارت خود
سبب بر خیزت است
در سردخت درخت است
چینی که به دست بر کوبید
سوی جوییم بر سر دست

[illegible]

۱۰

این کتاب در کتابخانه
 آستان قدس به شماره ۱۰۰۰
 ثبت شده است
 در تاریخ ۱۳۰۰
 در شهر تهران

[illegible]

فصل في بيان

[illegible]

ابن قتيبي رحمه الله
مولى الامير

[illegible]

در این کتاب که در این کتاب است
چون که در این کتاب است
که در این کتاب است

五

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

صدا کا کہتے ہیں

د. یحییٰ

ایں کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ
میرزا محمد علی صاحب نے لکھا ہے
میرزا محمد علی صاحب نے لکھا ہے
میرزا محمد علی صاحب نے لکھا ہے

هم آه نهره بهت خیزد

در بیان امور معنوی از این کتاب
موردی که نمی توان بداند

چرخش آسمانی و دوری از مرکز
از جهت دوری از مرکز زمین
موجب می شود که در این
راه مانع حرکت شود
چون نیروی وزنی که در دور زمین
چرخش می شود باشد و دیگر
از جانب زمین که موجب می
شود و از بعد از حرکت می
باشد و در این جهت

از مسکنی و بنام سرب کاروان
بزرگ پستی که برین بنام بودی

شش بیست از هر دو آرد ناهای	چون خوب باقی باشد شادی
----------------------------	------------------------

Handwritten notes in Persian script at the bottom of the page.

این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
و در بیان صفات و احوال و کرامات و مناقب و شجاعت و
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات

و اما که با هر زلفت صفی ۱۲	چو که در جمیع احوال و احوال
جمع صد که از دست به دست	بشمارد دست به دست
سر او پیش فرار بشک ارام	بشمارد سر او پیش فرار
و در حدف بر کمان که گفت دکن	بشمارد و در حدف بر کمان
قادی جان تو که من گفتیم چو	بشمارد قادی جان تو که من
و این در پیش صدی که گفت	بشمارد و این در پیش صدی
جمع کارهای که در پیش	بشمارد جمع کارهای که
نه از سخت که در جهان که	بشمارد نه از سخت که در
باید حریفی که در جهان که	بشمارد باید حریفی که در
سرمه بر سر که در پیش که	بشمارد سرمه بر سر که در
چنان بفرمود اول کسی که	بشمارد چنان بفرمود اول
نور و برش که در پیش که	بشمارد نور و برش که در
بر پیش و نشسته که در	بشمارد بر پیش و نشسته
سرمه که در پیش که در	بشمارد سرمه که در پیش
ترا که در پیش که در	بشمارد ترا که در پیش

و این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
و در بیان صفات و احوال و کرامات و مناقب و شجاعت و
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات

این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
و در بیان صفات و احوال و کرامات و مناقب و شجاعت و
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات

و اما که با هر زلفت صفی ۱۲	چو که در جمیع احوال و احوال
جمع صد که از دست به دست	بشمارد دست به دست
سر او پیش فرار بشک ارام	بشمارد سر او پیش فرار
و در حدف بر کمان که گفت دکن	بشمارد و در حدف بر کمان
قادی جان تو که من گفتیم چو	بشمارد قادی جان تو که من
و این در پیش صدی که گفت	بشمارد و این در پیش صدی
جمع کارهای که در پیش	بشمارد جمع کارهای که
نه از سخت که در جهان که	بشمارد نه از سخت که در
باید حریفی که در جهان که	بشمارد باید حریفی که در
سرمه بر سر که در پیش که	بشمارد سرمه بر سر که در
چنان بفرمود اول کسی که	بشمارد چنان بفرمود اول
نور و برش که در پیش که	بشمارد نور و برش که در
بر پیش و نشسته که در	بشمارد بر پیش و نشسته
سرمه که در پیش که در	بشمارد سرمه که در پیش
ترا که در پیش که در	بشمارد ترا که در پیش

و این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
و در بیان صفات و احوال و کرامات و مناقب و شجاعت و
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان کرامات و معجزات و در بیان کرامات و معجزات

صالح است حق تعالی بر او رحمت
که از او حق تعالی را در این صفت
که از او است که این صفت از او است

در این کتاب که در این کتاب است

١٢

۱۵۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

<p> سجی جیانت تهر برجل است یکم کله او کمن از تهر است از دل بران تهری تهر برجل است می بیدار جیانت تهر برجل است فرات است او از تهر برجل است در تهر تهر برجل است </p>	<p> باز از دل تهر برجل است هر چه تهر برجل است از دل تهر برجل است در تهر تهر برجل است فرات است او از تهر برجل است در تهر تهر برجل است </p>
---	--

سعدی جواب است فیضیاد
دکتر محمد خرد و حسن نهجیاد

مهرمان عشق را در آغوش داشت	کاسدم این یار و غنچه داشت
فرموده این چو که نری برش کند	این غنچه است که در دست
غدا که تا آتش بر آتش نیست عشق	داده که آید به ده من داشت
مهرت بین عشق غدا نخواهد	لین که در آغوش بجو داشت
بایدی که بکنی بر گداست	درا که خود ایم تا غدا داشت
نیز دلی که در آغوش داشت	دور تر آن که بر آغوش داشت
اگر چه می کشش پیش و آل	سر بر گنجه که در آغوش داشت

[illegible]

در اینجا
این کتاب است
و در این کتاب
مجموعه از کتب
است که در این
کتاب مذکور است

...
 ...
 ...
 ...
 ...

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning "و در این کتاب" (and in this book).

المخطوطات واداءات المكتبة
179

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مجلس اول
در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

طوبی صفتی و سبب طوبی

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located in the bottom right corner of the page.

مجلس اول

تغاب و در کس لغتی که غرضی	نیز در کس لغتی که غرضی
سیداب فغانه و از آخر آقام	اینکه کو بران و بعضی ترستی
چهره من بنگار و دهنی بی کوه	چهره من بنگار و دهنی بی کوه
کتابت از حرف ملت بفر خفا	کتابت از حرف ملت بفر خفا
نور زینات که بر آینه بی	باقان لیکن نبات خود در دایه
مهر و جان با دوات ترا می جریند	نور منگل مصطفی دایه می جریند
و یکبار هر چند از غمیر تو کرد	یاد که هر چه می کشی که نیکو دایه
عظم تا به سر و دم گشتم و در دایه	مهر وصال با به که سر و دل دایه
مهر و چهره بر من ختم نموده است	مهر و چهره بر من ختم نموده است
دست من که یکدل و در دست آید	بزرگ خویش که یکدل و در دست آید
باین گدای خدای بیست عشق	باین گدای خدای بیست عشق
دراز می شد از چشم در دندان برک	دراز می شد از چشم در دندان برک
ز خاک سدی بچهره دلی عشق آید	ز خاک سدی بچهره دلی عشق آید
نور غزلیات قدیم که در لاله لعل	نور غزلیات قدیم که در لاله لعل
محمد و آنکه محمد و آنکه محمد	محمد و آنکه محمد و آنکه محمد

مؤلف: زکریا بن محمد
محرر: زکریا بن محمد
محرر: زکریا بن محمد

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کتاب
 در بیان
 از مکتب
 در بیان

در حضور دارالنسابة و
آقای تاجری حجازی

کتابخانه عمومی
دولت اسلامی

المجلد

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

18

کتابخانه ملی ایران
تألیف و تصحیف
کتابخانه ملی ایران

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

سید محمد علی میرزا

۱۰۰

تسبیح که به یاد آورد و در وقت
صیانت و دفع بوجبت می بخیزد
موان که خدا را که به یمنه نون
از جمیع با شیطان و شیطان
و خداوندی که یمنه نون
از جمیع با شیطان و شیطان
و خداوندی که یمنه نون

لشقی آسم بخیر و کرم و برکت
نخستین بر سر آب چنین خواهد بود

نارنج است که در می و جوی
و که کعبه در بین آب و سر و شاخ

در آید با خبر و کجاست می گشت	تا که در پستان ضم
ضم در آید که نروان می گشت	در آید باین بخت نوری بخت
این همه پستان می گشت	نور و آید که نروان
در آید که نروان می گشت	چون که خبر و کجاست می گشت

بنده کا ترا زنده در مزار	ابن سخن حسنی کو
که گزیده و جایش کردی	نور باشد که برتری بر

من صفت ندی بخت	و از که خدای بزرگ است
بس صف تو بزرگ تشبیه	از صف خدای باریات

[illegible][illegible][illegible]

الاجل

[illegible]

من قتل المسلم بغير حق
فان قتل المسلم بغير حق
فان قتل المسلم بغير حق
فان قتل المسلم بغير حق

در این کتاب

مردمانی که در این زمان از
دریا و خواران و نوردگان
از کوهستان و دشتان و
از هر یک از این بلاد

فان لم يزل يمشي في ذلك الموضع
فان لم يزل يمشي في ذلك الموضع
فان لم يزل يمشي في ذلك الموضع

مقدّمه از اول کتاب	در بیان بزرگواری
چهارم از باب در بیان	که از میان بزرگواری
که از میان بزرگواری	که از میان بزرگواری

Handwritten Persian text on a rectangular label, likely identifying the manuscript's title or author.

تاریخ
روز و ماه و سال
روز و ماه و سال

مجلس اول از این روز تا آخر

رصدی توکل و بندگی	بندگی و توکل و بندگی
-------------------	----------------------

...

فردا در این روز	فردا در این روز
فردا در این روز	فردا در این روز

باب فی بیان احوال و سیرت

میرزا که از این مجلس تفرقه گرفت
بسیار از آن روز آموختی و در هر حال

در این کتاب

ج. دومی که در آن برهمنی است
که در آن یک برهمنی است

بنیادی

توان است در میان از دور

از این کتاب که در این کتابخانه است

و اما در این باب که در این کتاب
در بیان جهاد و کافران است
چون در این باب که در این کتاب
در بیان جهاد و کافران است

الاضواء

تاریخ طبرستان
جلد اول

و بزرگان در میان ایشان
و در میان ایشان بزرگان

نصفه

الحمد لله الذي جعل في كتابه

و این کتاب از کتب معتبره است
که در آنجا که می نویسد که
در این کتاب که می نویسد که

کامیاب در کمال	بدر کمال	بدر کمال
بدر کمال	بدر کمال	بدر کمال

دل مردم خراب کج بجا	کنه سرگزاهدش ای
---------------------	-----------------

[illegible]

پس در محبت خود و
از کرده و سرگزشت بکام

منبع چشمی چوت رود رود
رود که از منبع رود رود رود
رود که از منبع رود رود رود
رود که از منبع رود رود رود

نادر که در آن وقت بود
عز شد و شتر و زنبور

چون در میان ما بود. سخت بدنام و گریه و زاری و سخت

و این کتاب در سال ۱۰۲۵ هجری قمری
در شهر تبریز در روز پنجشنبه
تألیف شد

این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
 و در بیان صفات و احوال و کرامات و معجزات و غیره
 و در بیان مناقب و بزرگواری و شجاعت و دلیری و غیره
 و در بیان کرامات و معجزات و غیره

برای بدست ای سرورم	در بیان صفات و احوال
صفه و زینت و اندک و کثرت	صفی از کتب و کتب و کتب
و این است قبیله و طایفه	و این است طایفه و طایفه

بسم الله الرحمن الرحیم

ای بر روی حسن و قریب	صفه و زینت و اندک و کثرت
و این است طایفه و طایفه	و این است طایفه و طایفه

بسم الله الرحمن الرحیم

فیت و عود و عود و عود	بسم الله الرحمن الرحیم
صفه و زینت و اندک و کثرت	صفی از کتب و کتب و کتب
و این است طایفه و طایفه	و این است طایفه و طایفه

بسم الله الرحمن الرحیم

عزیز و دوست و دوست و دوست	صفه و زینت و اندک و کثرت
و این است طایفه و طایفه	و این است طایفه و طایفه

این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
 و در بیان صفات و احوال و کرامات و معجزات و غیره
 و در بیان مناقب و بزرگواری و شجاعت و دلیری و غیره
 و در بیان کرامات و معجزات و غیره

این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
 و در بیان صفات و احوال و کرامات و معجزات و غیره
 و در بیان مناقب و بزرگواری و شجاعت و دلیری و غیره
 و در بیان کرامات و معجزات و غیره

و این است طایفه و طایفه	صفه و زینت و اندک و کثرت
صفی از کتب و کتب و کتب	و این است طایفه و طایفه

بسم الله الرحمن الرحیم

ای بر روی حسن و قریب	صفه و زینت و اندک و کثرت
و این است طایفه و طایفه	و این است طایفه و طایفه

بسم الله الرحمن الرحیم

فیت و عود و عود و عود	بسم الله الرحمن الرحیم
صفه و زینت و اندک و کثرت	صفی از کتب و کتب و کتب
و این است طایفه و طایفه	و این است طایفه و طایفه

بسم الله الرحمن الرحیم

عزیز و دوست و دوست و دوست	صفه و زینت و اندک و کثرت
و این است طایفه و طایفه	و این است طایفه و طایفه

این کتاب در بیان فضیلت و کمالات حضرت علی علیه السلام است
 و در بیان صفات و احوال و کرامات و معجزات و غیره
 و در بیان مناقب و بزرگواری و شجاعت و دلیری و غیره
 و در بیان کرامات و معجزات و غیره

در آن روز که در آن روز که در آن روز

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, written in a cursive style. The text is written on a light-colored background, possibly a piece of paper or parchment, and is oriented horizontally. The script is dense and flowing, characteristic of the Shikasta style.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

مجلس

تاریخ
تاریخ

مستحق نام چهل و یک هزاره
در این سال

که بیان شود در
و اضافی

دردی زیاده بود و در وقت
عشق از دورت ای سرسبز
بن صومرت زان پیش
مروارید که از خانه بیرون رفتی

2

Handwritten text in Persian script, likely a library stamp or ownership mark, located in the bottom right corner of the page.

1000

باب الحزن
الحزن

فان كان

تبرکات

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom left of the page.

وہاں سے کہہ دوں کہ وہاں سے کہہ دوں

این کتاب از کتابخانه
موزه و کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران
تهران

[illegible]

سید

سید

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

تبرستان

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, written diagonally across the page.

این کتاب در فقه اسلامی است

ب نظر بهمن گشته	از دور و نظر دایمی تنها گشته
و به سبزه زار کجای کسی	که قرن بیان رشت ز به گشته
بست	
ن صورت رشت ز به سبزه	وان کلام و ان لب زبان تو به
ن چنان گوی و است شنید	بر بیان لب که درین لب برید
بند	
مر که نه نامه کار داد در بند	فریاد بیخ بستان هر نه و
رسان که اندیشه شمر به در	مخاله چون بندش نشنید
بست	
راضی و سستمان می آید	دل شکسته که در است به فرایه
و در رشت از هر چه پیش	که صحبت از کوان سبای آید
بند	
از نظر دوری و کس به شد	از دور و لب نظران شش به شد
و در و نه به دوری شمع	از دور و لب عشق نامه ی بس به شد
بند	

عمر

تاریخ احمدی
تاریخ احمدی

شاید که پیشین است	هر سر که در پیش عالم باشد
وای دوازدهم است	از سر دوازدهم که این چشم دارد
پست	
ولایتی من هر چه پیش او است	از سر به کی مردم پیش او است
از پیشین است	ای دولت به پیش من سپرد
اضیا	
دولت خود او هر که در است	دولت خود او هر که در است
هر که یک است	دولت خود او هر که در است
پست	
نیز از آن که در است	هر چند که عالم از زبان بود
که خود به آن هر که در است	مولای من است آن هر که در است
اضیا	
از سر به کی مردم پیش او است	از سر به کی مردم پیش او است
دولت خود او هر که در است	دولت خود او هر که در است
پست	
نیز از آن که در است	هر چند که عالم از زبان بود
که خود به آن هر که در است	مولای من است آن هر که در است

[illegible]

از کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

دراز که سخا می که بر پی رویش	آخر نه بگو که دست بیک
اصحاب خند کن بر درویش	که خند خدای شمای رخسار
بجوای کن که مردم بکشایش	از دولت بخشش ملک بکش
که دست به دولت بام وصال	در سر برود در سر سودای
بگره بران نه خاشاکم	ناله دو که بر سر بران نهد
از جویندگان شش بند نرم	در چشم خدای پیش نهد
باین مرد دل بر تو انداخته	چند که هر پیش کشد زنده
خیزم که پیش ازین نمانم	در خود خنده بشیر زنده
که دست دهد که پیش بگرم	در نه بر دم را ستاند
چون بکشان طره خورشید هم	من نیز بزل و جفت در

دراز که سخا می که بر پی رویش
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

آن که در دل به کوه
 از کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

ای مایه در مان نفی نشینی	نه صورت حال در و مندان می
از من نیز به دست خنده ام	هم کن بجان که تو لبش می
ای کاش که مردم انعام دید می	با کفن و لباسش بنده می
تا بدل بپیرا کرد دید می	برایه عاشقان بنده می
در زبیر به بلف و کری	چند که نظر میگفت خوشتری
کشم که بختی رست و در پیش	بستانم در رسم دل قاصدی
ای که دل شکری که شکری	تا که دل به پیش شکری
هر که که ز نادیده در شکری	بیزا که بر جانی و جان پر شکری
هم نیاید که چه شیرین نشینی	ای که دور از دست و مندان می
هوا بهری پادشاهان نشینی	تر خیره به جوی که دایان تر

کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

کوه کمان به زمین ارم
 که در تپه نشین در بهار
 بوی ازین می آید
 از کوه کمان به زمین ارم

وه كتابخانه محترم مجلس شورای ملی

أهدائي رهي معيري

[illegible]

ایضاً خوراک کا
سرخ مرمر ۱۴۶

مجلس عمومی - ۱۳۰۲

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, illegible markings scattered across its surface. A small, dark, irregular stain is visible near the center of the page. The overall tone is warm and historical.